

دراسة تحليلية لمحتوى مقرر اللغة الإنجليزية المطَّور "Flying High"
للسف الأول الثانوي

غيداء بنت علي صالح الزهراني

كلية العلوم والآداب بشرورة

جامعة نجران

المملكة العربية السعودية

(قدم للنشر بتاريخ ٢٢/٩/١٤٣٩هـ، وقبل للنشر بتاريخ ٤/١١/١٤٣٩هـ)

دراسة تحليلية لمحتوى مقرر اللغة الإنجليزية المطور "Flying High" للفصل الأول الثانوي

غيداء بنت علي صالح الزهراني

كلية العلوم والآداب بشرورة

جامعة نجران

المملكة العربية السعودية

ملخص الدراسة

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على واقع مقرر اللغة الإنجليزية المطور (Flying High) وتحليل محتواه تحليلياً نقدياً في ضوء الأبعاد التالية: الخصائص العامة للشكل، المحتوى، المهارات اللغوية الأربع، القواعد النحوية، المفردات، التدريبات والأنشطة، اللغة المستخدمة. وقد اتبعت الباحثة في هذه الدراسة المنهج الوصفي النوعي الإجرائي بأسلوب تحليل الوثائق (تحليل المحتوى) القائم على الرصد واستقراء المادة العلمية وتحليلها، والاستنباط للوصول إلى النتائج ضمن الأبعاد التي حددتها الباحثة. وفي ضوء نتائج الدراسة أوصت الباحثة بما يلي: ضرورة إشراك مؤلفين سعوديين متخصصين في تأليف كتب اللغة الإنجليزية، حيث إنهم أقدر على فهم المجتمع بكل متطلبات أبنائه دينياً واجتماعياً، وضرورة إشراك المرأة السعودية في عملية إعداد وتأليف واختيار موضوعات الكتاب، والعمل على تغيير الصورة الذهنية النمطية للأنثى، وتقديم وظائف المرأة المجتمعية بصورة فاعلة دون الإخلال بمهامها الأسرية، التركيز على الكيف وعدم إرهاق الطالب بالكم، التركيز على المهارات الأربع جميعاً، ضرورة اشتغال الكتاب على مقدمة في بدايته وعلى استبانة تقييم في نهايته للطلبة والمعلمين وأولياء الأمور، ضرورة الإشارة إلى مصادر ومراجع الكتاب، بالإضافة إلى التركيز على الكلمات الجديدة في كل درس سواءً بكتابتها في أعلى الصفحة، أو بجانبها على شكل قائمة، أو إعطائها لونا مختلفاً في محلها نفسه في الجملة، إرشاد الطالب إلى مواقع إلكترونية في نهاية الكتاب توجهه إلى طرق تحسن وتطوير اللغة.

الكلمات المفتاحية: اللغة الإنجليزية، تطوير المقررات، تحليل المحتوى.

An Analytical Study of the Contents of the Upgraded English Course "Flying High" of First Secondary Grade

Ghaida A. Alzahrani

College of Science & Arts
Sharurah - Najran University
Kingdom of Saudi Arabia

Abstract

This study aims to assess the real conditions of the Flying High curriculum and to analyze its content critically in the light of a number of dimensions; i.e. characteristics of the format, objectives, content, language skills, grammar, vocabulary, exercises and activities and language used. The descriptive approach (content analysis) is adopted. In light of the study results, the study recommends that there is a need to involve Saudi English curricula designers and to benefit from their extensive understanding of the religious and social requirements of the Saudi society. There is also a need to involve Saudi women in the process of text content preparation, selection and writing of topics. This will contribute to the change of the stereotypical image of the female, and effectively present women's functions without a compromise concerning their basic roles. There is a need to focus on quality and avoid overload, and to adopt a comprehensive perspective that involves all the four language skills of learning language. There should be an introduction at the beginning of the book and an assessment questionnaire at its end, addressed to students, teachers and parents. There is also a need to refer to the sources and references of the book. Besides, student's attention should be drawn to the new words in each lesson, whether by highlighting them at the top or side of the page in the form of a list or perhaps in a different color in the same sentence. It is necessary also to direct students to websites at the end of the book to help them to improve and develop their language capacities.

Keywords: English Language, Curriculum Development, Content Analysis.

مقدمة

يعد المقرر الدراسي أحد أهم عناصر المنهج وأحد مصادر المعلومات بالنسبة للطلاب في الحصول على المعلومة؛ ذلك أن المقرر المدرسي ركن رئيس في العملية التعليمية ومن أكثر وسائل التعليم والتعلم استخداماً فهو أداة ترجمة للمناهج ومرجع منظم للمعرفة، يساعد المعلم على تحديد واختيار أهداف درسه، وطرق التدريس الملائمة والأنشطة اللازمة، وأساليب التقويم المناسبة، ووفقاً لذلك فإن المقرر المدرسي جزء مهم في عمل المعلم؛ لذا يجب استثماره وتطويره بصفة مستمرة وفق مواصفات علمية وفنية وتربوية عالية؛ وذلك بغرض مساعدة المعلم في تخطيطه لعمله" (الشهري، ٢٠٠٩: ١٧). وبالنظر إلى أهمية المقرر المدرسي وضرورة تطويره فقد سعت وزارة التعليم في السنوات الأخيرة إلى تطوير المقررات الدراسية بشكل عام ومقررات اللغة الإنجليزية بشكل خاص وذلك بناءً على ما أكدته نتائج كثير من الدراسات التربوية حول مقررات اللغة الإنجليزية في المملكة العربية السعودية، ومنها - على سبيل المثال لا الحصر - دراسة اليوسف (2007, Al-Yousef) والعمري (2008, Al-Amri) والسواط (٢٠١٠) حيث أظهرت الحاجة الماسة إلى تطوير هذه المقررات وإعادة النظر فيها؛ لذا قامت وزارة التعليم بالتعاون مع شركة مكملان Macmillan البريطانية بحيث تتولى هذه الشركة تصميم وتأليف مقررات اللغة الإنجليزية بالمملكة العربية السعودية.

ولما كان تطوير المناهج والمقررات الدراسية عملية ضرورية لتحسين العملية التربوية والتعليمية كان لابد من تقييم تلك المناهج والمقررات الدراسية والإفادة من النتائج في تطوير المنهج والمقرر المدرسي، إذ إن عملية تقييم المقررات الدراسية عملية مهمة؛ وذلك لما يترتب عليها من قرارات وإجراءات لتطوير تلك المقررات التي تمثل الوثيقة الإجرائية لمحتوى المنهج، ومدى تيسيره لعمليتي التعليم والتعلم، وكشف نقاط القوة لتعزيزها، ونقاط الضعف والقصور تمهيداً لاتخاذ قرارات مناسبة لعلاجها أو الحكم على مدى صلاحيتها؛ لذا فقد قامت عدة دراسات حول تقييم سلاسل اللغة الإنجليزية المطورة في المملكة العربية السعودية: كدراسة الحربي (٢٠١٦) التي سعت إلى تقييم سلسلة اللغة الإنجليزية Smart Class للصف السادس الابتدائي في ضوء معايير مقترحة للتقييم التربوية، ودراسة (الدوسري، ٢٠١٨) التي تناولت فيها الباحثة - أيضاً - تحليل محتوى سلسلة اللغة الإنجليزية المطورة Smart Class للصف السادس الابتدائي في ضوء مهارات التواصل الشفهي، ودراسة أبي نباهة ومسعود (Abu Naba'h, & Massoud, 2016) التي سعت إلى تقييم سلسلة Lift Off للمرحلة المتوسطة من وجهة نظر ٦٠ معلماً ومعلمة من القائمين على تدريسها، وكذلك دراسة (الزهراني، ٢٠١٦) التي تناولت كتاب اللغة الإنجليزية المطور للصف الأول المتوسط في ضوء مهارات التواصل الشفهي، ودراسة العلياني (Al Alyani, 2017) التي استهدفت تقييم سلسلة اللغة الإنجليزية المطورة Traveler للمرحلة الثانوية من وجهة عينة من معلمات اللغة الإنجليزية.

وإسهاماً من الباحثة في هذا المجال - حيث إن سلسلة كتب (Flying High) للمرحلة الثانوية والمصممة من قبل شركة ماكميلان Macmillan البريطانية، حديثة عهد في الميدان التربوي؛ حيث تم تجربتها لأول مرة عام ١٤٣٣ -

١٤٣٤هـ في مدارس التطوير التابعة لوزارة التعليم السعودية، ولا زالت في مرحلة التجريب - قد ارتأت الباحثة أن هناك حاجة ماسة لتقويم تلك الكتب من قبل المختصين للتعرف على مدى جودة وصلاحيه هذه الكتب، وإصدار القرار بتعميمها على بقية المدارس أو تعديل وإصلاح جوانب الخلل فيها، لاسيما أن الباحثة لم تجد سوى دراسة واحدة قام بها المالكي (Almalki, 2014) تناولت هذه السلسلة بالتقويم من وجهة نظر عينة من معلمي اللغة الإنجليزية القائمين بتدريسها؛ وأسفرت نتائجها عن وجود اتجاهات متفاوتة من قبل المعلمين حول جودة هذه السلسلة، مما دعم الحاجة إلى الدراسة الحالية القائمة على الرصد واستقراء المادة العلمية وتحليلها، والاستنباط للوصول إلى النتائج.

مشكلة الدراسة وأسئلتها

وحيث إن هذه السلسلة لا زالت تحت التجريب، وإنه على حد علم الباحثة لم تُجرَ - حتى الآن - أية دراسات تحليلية علمية منظمة حول هذه السلسلة؛ لذا كانت هناك حاجة ماسة إلى مراجعة وتدقيق وتمحيص تلك الكتب من قبل المختصين والتربويين للوقوف على مدى صلاحية هذه السلسلة، وإبراز جوانب الضعف والقوة فيها واتخاذ القرارات حولها، والباحثة - هنا - تُلقي الضوء على مقرر الصف الأول الثانوي للفصل الدراسي الأول من هذه السلسلة محاولة تحليله تحليلاً علمياً منظماً؛ وذلك بالإفادة من المنهجية التي اتبعتها دراسة كل من عطرجي (١٩٨١)، عبيدات (١٩٨٩)، جاسم (٢٠٠٤) في محاولة للإجابة عن أسئلة الدراسة التي تتضمن الأبعاد التالية:

- ما خصائص أهداف مقرر اللغة الإنجليزية المطوّر (Flying High) للصف الأول الثانوي؟
- ما خصائص محتوى مقرر اللغة الإنجليزية المطوّر (Flying High) للصف الأول الثانوي؟
- ما خصائص المهارات اللغوية الأربع لمقرر اللغة الإنجليزية المطوّر (Flying High) للصف الأول الثانوي؟
- ما خصائص التراكيب النحوية لمقرر اللغة الإنجليزية المطوّر (Flying High) للصف الأول الثانوي؟
- ما خصائص المفردات اللغوية لمقرر اللغة الإنجليزية المطوّر (Flying High) للصف الأول الثانوي؟
- ما خصائص الأنشطة لمقرر اللغة الإنجليزية المطوّر (Flying High) للصف الأول الثانوي؟
- ما طبيعة اللغة المستخدمة لمقرر اللغة الإنجليزية المطوّر (Flying High) للصف الأول الثانوي؟
- ما خصائص الشكل والإخراج لمقرر اللغة الإنجليزية المطوّر (Flying High) للصف الأول الثانوي؟

أهمية الدراسة

تكمن أهمية الدراسة الحالية في أنه لم يسبق أن أُجريت هناك أي دراسة تحليلية علمية منظمة لمقرر اللغة الإنجليزية المطوّر Flying High مما يعطي هذه الدراسة أهمية خاصة؛ حيث تقدم لصانعي القرار في وزارة التعليم صورة واضحة حول أبرز نقاط القوة والضعف في عدد من الجوانب، وبالتالي إمكانية اتخاذ القرارات من قبل صانعي القرار بتبني المقرر الدراسي، أو بوقفه، أو بتعديله وتثقيحه، أو دعم المقرر بمزيد من المواد والوسائل والاستراتيجيات التعليمية الحديثة. وتبرز أهمية أخرى لهذه الدراسة من حيث كونها تسهم في تقديم منهجية للبحث في تحليل كتب اللغة الإنجليزية يمكن الاستعانة بها عند تأليف المقررات أو تجريبيها قبل تعميمها.

أهداف الدراسة

تهدف الدراسة الحالية إلى التعرف على واقع مقرر اللغة الإنجليزية المطور (Flying High) وتحليل محتواه تحليلاً نقدياً من خلال عدد من الأبعاد تتمثل في: الأهداف، المحتوى، المهارات اللغوية الأربع، التراكيب، المفردات اللغوية، التدريبات والأنشطة، اللغة المستخدمة، الخصائص العامة للشكل والإخراج.

مصطلحات الدراسة

مقرر اللغة الإنجليزية المطور Flying High: هو كتاب المستوى الأول من سلسلة كتب اللغة الإنجليزية المطورة (Flying High) التي تقع في ستة مستويات بحيث يُدرس في الصف الواحد من المرحلة الثانوية مستويان: مستوى في الفصل الدراسي الأول، ومستوى في الفصل الدراسي الثاني، وهذه السلسلة مصممة من قبل شركة مكميلان Macmillan البريطانية، وبتأليف ثلاثة مؤلفين من الجنسية البريطانية هم: سيمون بروستر Simon Brewster، باول ديفز Paul Davis، ميكى روجرز Mickey Rogers. كما أنها تقوم على المدخل التواصلية الذي يعنى بتعليم اللغة تعلماً اتصالياً عن طريق المواقف والسيناريوهات الواقعية وصولاً بالمتعلمين إلى لغة جديدة كما يفعل الناس عندما يعيشون في بلد آخر. ويقع الكتاب الحالي - وهو كتاب الصف الأول الثانوي للفصل الدراسي الأول - الذي يمثل المستوى الأول من هذه السلسلة في ٨٤ صفحة، تتضمن ثماني وحدات دراسية.

حدود الدراسة: تقتصر الدراسة الحالية على الدراسة التحليلية المنظمة لمحتوى مقرر اللغة الإنجليزية المطور (Flying High) للصف الأول الثانوي والمقرر تدريسه على كل من البنين والبنات.

إجراءات الدراسة

منهج الدراسة: اتبعت الباحثة في هذه الدراسة المنهج الوصفي الإجرائي بأسلوب تحليل الوثائق (تحليل المحتوى) القائم على الرصد واستقراء المادة العلمية وتحليلها، والاستنباط للوصول إلى النتائج. وهو يختلف عن المنهج الكمي في أنه لا يتطلب أرقاماً وبيانات إحصائية، بل يتحدد فيه السؤال البحثي وفقاً للفلسفة التي يتبناها الباحث، والتي توجه عنايته، كما أنه لا يتعامل مع الأفراد كأشياء خاضعة للاختبار بل يعاملهم باعتبارهم مستقلين ومسؤولين ومساهمين بفاعلية في صنع الأحداث، كما أنه لا يتطلب تطبيق نتائجه في مواقف تربوية مشابهة، وإنما يركز على شرح حدوث الظاهرة والسياق الذي حدثت في إطاره، ويفصل القول فيه، ويعرض الإجراءات المتبعة للوصول إلى الحل المناسب.

مجتمع الدراسة: يتكون مجتمع الدراسة من محتوى مقررات سلسلة اللغة الإنجليزية المطورة Flying High التي تدرس للمرحلة الثانوية في المملكة العربية السعودية بمدارس تطوير.

عينة الدراسة: عينة الدراسة هي كتاب الصف الأول الثانوي من هذه السلسلة متمثلاً في الفصل الدراسي الأول، وقد تم اختيار هذا الكتاب كونه يمثل نواة هذه السلسلة وأول كتاب يُدرّس منها.

أدوات الدراسة: استعانت الباحثة في تحليل المقرر وتحقيق أهداف الدراسة بالأدوات التالية:

▪ تحليل الوثائق التي تمثلت في:

(١) كتاب الطالب/ة.

(٢) كتاب المعلم لتحليل أهداف المقرر حيث لم ترد الأهداف في الكتاب المقرر على الطالب.

(٣) المحتوى الإلكتروني المرفق مع الكتاب والمتمثل في النصوص المسموعة على قرص CD.

(٤) المقابلات والمحادثات الشخصية الخاصة مع عدد من المعلمات والمشرفات التربويات المتخصصات في اللغة

الإنجليزية وتدرسيها.

▪ قائمة معايير تم اشتقاقها من خلال مراجعة عدد من الأدبيات والدراسات السابقة الخاصة بتقويم المقررات

بشكل عام ومقرر اللغة الإنجليزية بشكل خاص.

خطوات التحليل:

١- مراجعة العديد من المراجع والأدبيات التربوية العربية التي ناقشت معايير تقويم المقرر الدراسي، ومعايير تقويم مقررات اللغة الإنجليزية على وجه الخصوص: علي (١٩٨٣)؛ مرعي والحيلة (٢٠٠٢)؛ بن سلمه والحارثي (٢٠٠٥)؛ البزاز واليعقوب (٢٠٠٩)؛ السواط (٢٠١٢)؛ الحربي، (٢٠١٦)؛ (Abu Naba'h & Massoud, 2016) (Almalki, 2014)؛ (Al Alyani, 2017) بالإضافة إلى عدد من الأدبيات الأجنبية:

(Aftab, 2011); (Minh, 2007); (Chegeni, N.; Kamali, B.; Noroozi, A.; Chegeni, N., 2016); (Mukundan, 2012); (Handayani, 2016).

٢- حصر المعايير التي في ضوءها تم تحليل محتويات تلك المقررات.

٣- إعداد خطة لتحليل المحتوى الوارد في الكتاب وفقاً لمجموعة من الأبعاد حددتها الباحثة في ثمانية أبعاد تتمثل فيما يلي: الأهداف، المحتوى، المهارات اللغوية الأربع، التراكيب، المفردات اللغوية، التدريبات والأنشطة، اللغة المستخدمة، الخصائص العامة للشكل والإخراج.

٤- تحديد مجموعة من المعايير لكل بعد من هذه الأبعاد، ومن ثم عرضها في قائمة على مجموعة من المختصين في المناهج وطرق تدريس اللغة الإنجليزية.

٥- قراءة الموضوعات الواردة في الكتاب بشكل تحليلي.

٦- إجراء تحليل محتوى الموضوعات الواردة في الكتاب.

عرض ومناقشة نتائج الدراسة: تتناول الباحثة فيما يلي النتائج التي أسفرت عنها إجراءات تحليل محتوى مقرر اللغة الإنجليزية المطور Flying High للصف الأول الثانوي (الفصل الدراسي الأول) وفقاً لخطة التحليل الواردة سابقاً وبياناتها فيما يلي:

أولاً - نتائج تحليل المحتوى في مجال الأهداف: وللحكم على جودة أهداف المقرر الحالي؛ فإنه تم الاطلاع على الأهداف السلوكية التي وردت في كتاب المعلم الخاص بالصف الأول الثانوي من هذه السلسلة، ثم مقابلة هذه الأهداف مع معايير صياغة الأهداف الواردة أدناه.

- مراعاة الأهداف للإمكانيات والظروف المادية والبشرية من (مبان/ معامل/ أجهزة/ معلمين): من الملاحظ أن أهداف هذا المقرر مراعية في الوقت الحالي للظروف المادية والبشرية من مبان ومعامل وأجهزة ومعلمين حيث إن هذا المقرر يتم تجريبه الآن على مدارس تطوير التابعة لمشروع الملك عبد الله بن عبدالعزيز لتطوير التعليم، وهذه المدارس مجهزة بمعامل لغة إنجليزية وأجهزة عرض "داتا شو" وأجهزة كمبيوتر مكتبية وإنترنت وطابعات وسبورات ذكية، بالإضافة إلى جهاز محمول "لاب توب" لكل طالبة، وغيرها من مستلزمات التطوير الحقيقي لمواكبة تطوير المناهج من محلية إلى عالمية، إلا أن الباحثة ترى أنه في حال تعميم هذا المقرر على مدارس التعليم العام فإنه لابد من مراعاة هذا الجانب وتجهيز المدارس بالإمكانات اللازمة حيث إن هذا المقرر تم بناؤه بتقسيماته الحالية على أساس تصور توفر هذه الأشياء في كل مدرسة، فالمؤلفون ألفوا هذا المنهج قياساً على مدارس الدول المتقدمة علمياً التي تتوافر فيها كافة الظروف والإمكانات التعليمية.

- **وضوح الأهداف السلوكية للطالب في بداية كل درس:** يلحظ على الكتاب الحالي إهماله توضيح الأهداف للطالب في بداية كل درس أو في كل وحدة، ومن هنا لا يستطيع الطالب الحكم على أنه أفاد بالفعل من هذا المقرر طالما أنه لا يعرف مسبقاً ما الأهداف؟ وهل المقرر لبي جميع احتياجاته أم لا؟ وهل أهداف المقرر حققت الأهداف العامة والخاصة من تعليم اللغة الإنجليزية أم لا؟

- **صياغة الأهداف السلوكية في صورة واضحة يمكن ملاحظتها وقياسها:** بالرجوع إلى خصائص الهدف السلوكي الجيد وهي كما حددها شارب (Sharp, 2007):

- أن يشتمل على: (١) الفعل الذي يحدد سلوك التعلم بدقة. (٢) فاعل السلوك: المتعلم. (٣) الموضوع المراد معالجته. (٤) حالة المتعلم عند أداء السلوك. (٥) المعيار: درجة إتقان المتعلم للسلوك.
 - أن يركز على سلوك التلميذ وليس على سلوك المعلم.
 - أن يركز على المخرجات وليس على العمليات.
 - ألا يشتمل على أكثر من أداء سلوكي.
 - أن يكون الفعل السلوكي قابلاً للقياس ويمكن ملاحظته ويمكن تحويله إلى فعل أمر.
- ومن خلال استعراض الأهداف السلوكية لمقرر (Flying High) الواردة في كتاب المعلم نلاحظ أن هناك عدداً من الأهداف لم تكن واضحة بشكل جيد، بالإضافة إلى وجود أهداف لا يمكن قياسها وملاحظتها. ومن أمثلة ذلك:
- مثال (١):

Teach students vocabulary related to money. (Unit: 5, L: 1)

تدريس الطلبة المفردات المتعلقة بالمال: هدف لا يمكن قياسه، ولا يمكن تحقيقه، فما الكلمات التي يتم تدريسها للطلاب تحديداً؟ حيث إن هناك كلمات لا حصر لها مرتبطة بالمال والأمور المالية، temptation, economy, wallet, expensive, coin....etc. فربما يُدرس معلم كلمات غير الكلمات الذي درسها المعلم الآخر في صف آخر، وهنا كيف يتم الحكم على الهدف هل تحقق أم لا؟ وكيف يمكن قياس مخرجاته؟ وما الضابط الذي يتم

التحديد والتوضيح من خلاله؟؛ لذلك تعتبر الباحثة أن مثل هذا الهدف يجب توضيحه بشكل أوضح، لا سيما أن الكتاب لم يوضح أو يحدد المفردات الجديدة بلون مختلف للطالب في كتاب الطالب ولا للمعلم في كتاب المعلم. كما أن بعض الكلمات في اللغة الإنجليزية تحتمل أكثر من معنى؛ لذلك لابد من تحديد وتوضيح الهدف بشكل أدق وبوصف لسلوك الطالب، كأن يكون:

- Student will be able to pronounce the word "temptation, economy...etc."
- Student will be able to spell the word "temptation".
- Student will be able to write the word "temptation".
- Student will be able to use the word "temptation" in a sentence.
- Student will be able to define the word "temptation".
- Student will be able to name the opposite of the word "temptation", in English".

مثال (٢):

Teach vocabulary related to energy and the environment (Unit: 3, Lesson:1)

تدريس المفردات المتعلقة بالطاقة والبيئة: هدف غير محدد ولا يمكن قياسه، حيث إن الفعل (Teach) غير مقاس إذ إنه يصف العمليات لا المخرجات، كما أنه يرتبط بسلوك المعلم لا الطالب، أيضاً يجب تحديد هذه المفردات المرتبطة بالطاقة والبيئة، فبعض الطلاب - في حال ذكر الطالب وليس المعلم بعض المفردات المرتبطة بالطاقة والبيئة - قد يذكر ثلاثة وتكون إجابته صحيحة، وبعضهم خمسة وإجاباتهم صحيحة.. وهكذا؛ لذلك كان الأولى تحديد الهدف على النحو التالي: أن يذكر الطالب ثلاثة أو أربعة أو خمسة كلمات ترتبط بمصادر الطاقة.

Student will be able to mention 3 words related to energy.

- تمييز الأهداف السلوكية بالواقعية وإمكانية تحقيقها: وردت الأهداف في كتاب المعلم بصياغة تعكس سلوك المعلم والعمليات لا المخرجات أو النواتج النهائية المطلوب تحققها من الطالب كالأمثلة الواردة أعلاه، مما جعل منها أهدافاً غير واقعية. وهنا لابد من الإشارة إلى أن الهدف يجب أن يعكس نشاط المتعلم وليس المعلم، والأهداف في الأمثلة أعلاه تُشير إلى العكس.

- اشتمال الأهداف على جوانب تصنيف بلوم الثلاثة (المعرفية، المهارية، الوجدانية): بعد مراجعة أهداف كل درس الواردة في كتاب المعلم؛ يلحظ أن أهداف هذا المقرر - في مجموعها - تحقق الجانبين المعرفي والمهاري فقط، في حين أنها أهملت الجانب الوجداني؛ إلا أن عدم وجود الأهداف الوجدانية أمر طبيعي في مقرر لغة أجنبية لا يتغير فيه الاتجاه أو ينمى الوجدان في كل حصة، ولكن يحدث هذا بشكل تراكمي، خاصة أن أفاض الوجدان تتناثر مع شروط صياغة الهدف وهي القابلية للقياس وأفعال الحركة.

ثانياً - نتائج التحليل في مجال محتوى المقرر: وللحكم على جودة محتوى الكتاب؛ فإنه تم الاستناد إلى

المعايير التالية:

- ارتباط محتوى المقرر بأهداف مقرر اللغة الإنجليزية للصف الأول الثانوي: عند تحليل محتوى كتاب الصف الأول الثانوي المطوّر (Flying High) نجد أن هناك ارتباطاً بين محتوى الكتاب المقرر والأهداف العامة للكتاب؛ إلا أنه - كما أشرنا سابقاً - أن بعض أهداف الكتاب غير واضحة تماماً، لكن هذا لا يقلل من جودة محتوى الكتاب نفسه.

- المحتوى مثير لعنايات المتعلمين ومحفز لهم: عند مراجعة محتوى هذا المقرر نلاحظ أن عناصر المحتوى ثلاثم مستوى نضج المتعلم، خاصة أن الموضوعات التي تم وضعها تتناسب مع المرحلة الثانوية التي تمثل مرحلة المراهقة المتأخرة من حياة الطالب، كما نجد أن المحتوى - بشكل عام - يلبي ميول وحاجات الطلاب بصورة جيدة. فمعظم الموضوعات قريبة من ميول الطلاب، وتراعي الحاجات اليومية والضرورية لهم، إلا أن المحتوى أغفل - بشكل واضح - حاجات وعنايات وميول المتعلمات من الطالبات من خلال عرضه كثيرا من الموضوعات التي لا ترتبط بحياة المرأة وليست من عناياتها، حيث ركز المحتوى في مجمله على واقع المتعلمين الذكور، وظروف بيئتهم ومتطلبات الحياة التي تواجههم، وأهم المتعلمات في الوقت الذي يُدرس فيه الكتاب للجنسين من الذكور والإناث على حدٍ سواء. بل إنه مما كان واضحاً أن هناك تحيزاً واضحاً لصالح الذكور، ومما يدل على ذلك:
- عدد الذكور في الصور والأسماء والمحتوى يفوق الثلثين وهي نسبة كبيرة تقلل من حضور الأنثى لا سيما أن الكتاب يُدرس للجنسين.
- المهن وصورها توجه أنظار وعقول الناشئة من الذكور نحو عدد كبير جداً من الوظائف، بينما تنحصر وظائف المرأة في ميادين مهنية معروفة ومحصورة تعد على أصابع اليد ولا تعكس الواقع؛ فالمرأة اليوم مهندسة في الحاسب الآلي وسيدة أعمال وأستاذة جامعية... لكن الكتاب الحالي جافى الواقع واكتفى بالإشارة إلى بضعة وظائف محددة للمرأة وهي الخياطة، والعناية بالإخوة الأصغر، ومربية للمنزل. ولم يُبرز المرأة في تنوع مهني كما هو الحال مع الرجل الذي يظهر في هذا الكتاب وهو يمارس عشرات المهن.
- أشار محتوى المقرر في أكثر من موضع إلى أن مسؤولية تربية الأبناء تقع على عاتق المرأة فقط، وأهم الهويات التي تمارسها أثناء وقت فراغها هي الخياطة، في حين تنحصر مهمة الرجل داخل المنزل في القراءة ومشاهدة التلفاز، وأهم الهويات التي يمارسها أثناء وقت فراغه هي الرياضة.
- كما تلحظ الباحثة أيضاً وجود بعض الدروس التي لا ترتبط بحاجات الطلاب على وجه العموم، ولا ترتبط بميولهم وعناياتهم، ومنها:
- الدرس الرابع من الوحدة الخامسة (ص ٤٨) الذي تتبلور فكرته الرئيسية حول آلية الحصول على قرض بنكي بهدف الزواج أو تعليم الأبناء أو غيرها من الأهداف. فالطلاب في الصف الأول الثانوي غالباً ما تكون أعمارهم ما بين ١٥ - ١٧ سنة، وأنظمة البنوك لا تسمح لهم في هذا السن، وبدون وظيفة من الحصول على قرض بغض النظر عن الهدف من هذا الاقتراض؛ لذا ترى الباحثة أن هذا الموضوع لا يرتبط بحياتهم، ولا يناسب مستوى نضجهم.
- تنوع موضوعات محتوى الكتاب: ركز المحتوى على موضوعات متنوعة ومختلفة من عصور سابقة (Unforgettable Memories) ومعاصرة لحياة الطالب (Do you Study Enough)، ومن بيئة بعيدة وقرية (Cultural Differences)، ومن بيئة المتعلم نفسها التي يعيش فيها، وتنوعت المعلومات والمعارف التي أشار إليها المحتوى، من علمية (Imagination)، وثقافية (Living Culture)، ودينية (A Tale of Two Lives) واجتماعية (Culture At Home)

وصحية (Good Health) ووطنية (A Place to Live) واقتصادية (The World of Money) وترفيهية (Leisure and Relaxation) وغيرها.

- عرض المحتوى بطريقة منطقية ومنظمة: يتكون الكتاب الحالي - موضع التحليل - كما سبق أن ذكرت الباحثة من (ثمانية) وحدات، وتتكون كل وحدة من (أربعة) دروس، بالإضافة إلى النشاط الإثرائي الموجود في نهاية كل وحدة، وإذا استعرضنا تلك الوحدات وجدنا أن كل وحدة تحتوي على موضوعات مختلفة عن الموضوعات التي تحويها الوحدات التي تليها. بل إننا نلاحظ أن كل درس يختلف عن الدرس التالي له في معظم الوحدات. ومن أمثلة ذلك: الوحدة الثالثة (Towards the Future) في كتاب الطالب، فنلاحظ أنها تتكون من الآتي: الدرس الأول: Energy Sources، الدرس الثاني: Predicting the Future، الدرس الثالث: What if، الدرس الرابع: Your Health، إلا أن الباحثة ترى أن مقررات اللغات بشكل عام لها طبيعة مختلفة بحيث يتطلب أن يكون التتابع والاستمرار غالباً في دروس القواعد والتراكيب بالإضافة إلى المفردات اللغوية نفسها وليست الموضوعات في حد ذاتها، وبتطبيق هذا المعيار على هذه الدروس نجد أن:

١. هناك تتابع للقواعد اللغوية التي يحتويها الكتاب مع ما تم تدريسه سابقاً، فجميع القواعد اللغوية مبنية على ما سبقها.

٢. هناك استمرار للمفردات التي يحتويها الكتاب فهي تكاد تكرر بين كل موضوع والموضوع الذي يليه.

- تحقيق المحتوى لمبدأ الاستمرار والتتابع (يرتبط بما سبقه من مقررات): نظراً لأن مقرر اللغة الإنجليزية يُدرس من المرحلة الابتدائية وهناك مؤلفون لمقررات المرحلة الابتدائية والمتوسطة مُختلفون عن مؤلفي هذا المقرر فهناك شيء من عدم الارتباط بين هذا المقرر ومقررات الصفوف السابقة في المرحلة المتوسطة وما قبلها؛ لذا ترى الباحثة ضرورة إسناد تأليف كتب اللغة الإنجليزية من الصف السادس الابتدائي وحتى الصف الثالث الثانوي إلى شركة متخصصة، أو مجموعة واحدة من المؤلفين بحيث تتكامل وتتربط الموضوعات والأفكار وتكون هناك سلسلة تسمى "سلسلة اللغة الإنجليزية" بحيث نضمن حصول الطالب عند دراسة هذه السلسلة على ما يفيد بدلاً من وجود الفجوات بين مقررات المراحل الدراسية المختلفة.

- مراعاة المحتوى للشمول والتوازن بين المعلومات والمهارات: ركز المحتوى الحالي على تنمية المهارات اللغوية من خلال عرض معلومات متعددة المجالات ما بين صحية وبيئية ورياضية وترفيهية وغيره بشكل متوازن ما بين المعلومات والمهارات بحيث لم يطغ جانب على آخر، إلا أن جانب المهارات لم يكن فيه توازن بالقدر الكافي حيث طغت مهارتا الاستماع والتحدث على بقية المهارات.

- عدم تعارض المحتوى مع الواقع الاجتماعي للطالب: من شروط المحتوى الجيد أن يكون مراعيًا لخصوصية الطالب الاجتماعية، وأن الطالب يتعلم بصورة أكثر كلما كانت الموضوعات المدرجة قريبة من بيئة الطالب الاجتماعية وحياته اليومية. ومن خلال مراجعة الباحثة لكتاب اللغة الإنجليزية المطور (Flying High) للصف الأول الثانوي؛ لاحظت أن هناك عددًا من الموضوعات التي قد لا تكون مرتبطة بالمجتمع السعودي إلا أن الباحثة

تؤيد عدم التصاق بعض الموضوعات بالمجتمع السعودي، ففي تقدير الباحثة أن الاطلاع على حضارة البلد الذي ندرس لغته مسألة ضرورية لتعلم تلك اللغة، بحيث لا يكون هناك قولبة للمناهج بما يناسب البيئة السعودية التي هي في الأصل ليست لغته، ولن يستخدم الطالب هذه اللغة في هذه البلد أو البيئة. كما أن الباحثة ترى أن هناك عدداً من الموضوعات التي أشار إليها واضعو الكتاب بطريقة تتعارض مع الواقع العقدي للبيئة السعودية، حيث عرض الكتاب موضوع عيد الفطر وصلاة العيد في الوحدة السادسة (Living Culture) على اعتبار أنه من ضمن المهرجانات أو العادات السنوية للبلد، في حين أن العيد تشريع إلهي يتحقق به البعد الروحي للدين الإسلامي في العالم الإسلامي أجمع. كما عرض الكتاب بعض الصور للمرأة وبعض الوظائف - التي سبقت الإشارة إليها - بطريقة مخالفة للواقع.

- أن يكون محتوى المقرر بمثابة نافذة لتعلم ثقافة اللغة الهدف (الولايات المتحدة وبريطانيا وغيرها): يتصل هذا المعيار بالمعيار السابق، وهنا تؤكد الباحثة على مراعاة مؤلفي هذا المقرر هذا الجانب، حيث تضمن المقرر عدة موضوعات تعكس ثقافة المجتمع الأمريكي والبريطاني أصحاب هذه اللغة الهدف، ومن أمثلة هذه الموضوعات:

أ - (Culture on the Table): حيث تناول هذا الدرس العادات الغذائية المختلفة في الدول الأجنبية والعربية.

ب - (Cultural Differences): ويناقش هذا الدرس العادات الاجتماعية المختلفة والتحايا في عدد من الدول الأجنبية.

- تتناسب المحتوى مع عدد الحصص المقررة له: من المعروف أن تعلم أي لغة - لا سيما الأجنبية - يجب أن يكون بطيئاً وتدرجياً وأن يتجنب الغوص في التفاصيل ويبعد عن الإسهاب والتوسع. ونظرة يسيرة إلى عدد الوحدات في كتاب الصف الأول الثانوي المطور (Flying High)، وعدد الدروس في كل وحدة من الوحدات، بالإضافة إلى التمارين الموجودة في كل درس، وعدد فقرات كل تمرين، فضلاً عن كتاب التمارين المرفق؛ كل ذلك دلنا على حالة متناقضة تماماً لهذا المبدأ، خصوصاً في ظل قلة عدد الحصص المقررة لتدريسه (١٨٠) دقيقة في الأسبوع أي ما يعادل ٣ ساعات فقط.

- تشجيع المحتوى على غرس اتجاهات إيجابية تجاه القضايا الإيجابية: لاشك أن المحتوى هو الوسيلة التي يستطيع بها المعلم توصيل المعلومات إلى أذهان التلاميذ وتزويدهم بالمعارف والعلوم. إلا أن المحتوى ليس توصيلاً فقط بل يتعدى ذلك إلى تنمية اتجاهات معينة في نفس التلميذ مثل: الاعتماد على النفس، واحترام العمل، والاعتزاز بالذات والوطن، وإكساب التلاميذ مهارات مختلفة، مثل: التفكير، القدرة على التحليل، والنقد. وبالنظر إلى مقرر اللغة الإنجليزية المطور (Flying High) - موضع التحليل - نلاحظ أنه يحتوى على عدد كبير من القيم الإيجابية تدل على إدراك مؤلفي سلسلة كتب (Flying High) لأهمية طرح القيم الخفية بشكل إيجابي وأثر طرح ذلك في تحسين سلوك الطلاب. إلا أن - كما تمت الإشارة سابقاً - هناك عدداً من الصور تشجع على غرس اتجاهات سلبية من قبل الطلاب وقد تمت الإشارة إليها سابقاً.

ثالثاً - نتائج التحليل في مجال المهارات اللغوية الأربع : وللحكم على جودة عرض المهارات اللغوية الأربع؛

فإنه تم الاستناد إلى المعايير التالية:

- تغطية المقرر للمهارات اللغوية الأربع (الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة): من خلال مراجعة المقرر لاحظت الباحثة أن هناك تكراراً في استخدام مهارة معينة، كتعرض الطالبة - مثلاً - لمهارة القراءة والاستماع لأكثر من مرتين في الدرس الواحد. كما أن معظم التركيز في الكتاب كان على مهارتي الاستماع والتحدث، بينما جاء التركيز على مهارة القراءة في نهاية كل وحدة، وعلى مهارة الكتابة في كتاب النشاط. كما ترى الباحثة أن عدد القطع التي تركز على مهارة القراءة قليل جداً.

- أن تُدعم مهارة الاستماع بأنشطة تساعد على الفهم: من خلال مراجعة أنشطة مهارة الاستماع في المقرر الحالي، نجد أن هناك تنوعاً وتعددًا في الأنشطة المُساعدة على تنمية مهارتي الاستماع والفهم، حيث اشتمل المقرر على أنشطة ما قبل الاستماع (عن طريق التنبؤ بما سيحدث وكتابته ثم الاستماع إلى التسجيل الصوتي واستنتاج الأحداث)، وأنشطة أثناء الاستماع (عن طريق وضع إشارة أمام العبارة الصحيحة أثناء الاستماع)، وأنشطة ما بعد الاستماع (عن طريق كتابة بيانات بعد الاستماع)، وأنشطة باستخدام الصور والرسوم.

- أن تُصمم مهارة التحدث بأنشطة خاصة مثل (لعب الأدوار، الحوار، التعلم التعاوني...) تساعد المتعلمين على التفاعل في مواقف الحياة الحقيقية: يلحظ على هذا المقرر توفيره لأنشطة مهارة التحدث بعدة طرق متنوعة ومُختلفة، ومن أمثلة هذه الطرق: أنشطة التعلم التعاوني، أنشطة عن طريق الصورة، والحديث عنها، أنشطة عن طريق المناقشة والحوار.

- ارتباط مهارة القراءة بأنشطة لما قبل وأثناء وبعد القراءة: بمراجعة المقرر محل التقويم، نجد أن المقرر احتوى على عدد من الأنشطة (قبل - وأثناء - وبعد القراءة) تساعد على تنمية هذه المهارة، ومن أمثلة ذلك: أ - أنشطة ما قبل القراءة:

3 Speaking, writing and reading

a In pairs, talk about your personal history or the history of a member of your family.

I was born in ... I grew up in ...
I went to ... school. I left that school in ... and ...
My grandfather was born in ... He grew up in ...
When he was ... , his family moved to ...
He got married when he was ...

While your partner is talking, take notes. Ask questions for clarification or more information.
When were you born? Did he ... ?

b Use your notes to write a short biography of your partner or your partner's relative.

c Exchange papers. Read your partner's biography of you or your relative and correct any incorrect information.

Unit 1 7

ب- أنشطة أثناء القراءة:

3 Writing, reading and speaking

a Write about an interesting experience in your life. Write the story in three short paragraphs, one for each of these topics:

- the context – anything relevant such as how old you were, whether you were alone or with someone, what you were doing, etc.
- the event – what happened, how you reacted, what you did, etc.
- the outcome – how it ended, whether it affected you afterwards, etc.

b In pairs, exchange and read your stories. Don't comment except to ask for clarification of the stories if necessary.

c Read your own story again and improve it if you can, e.g. expressing something more clearly, correcting any language mistakes.

d Put your stories on the wall or the board. Read them all and discuss them. Which is the most memorable story?

8 Unit 1

ج- أنشطة ما بعد القراءة:

Lesson 2 Work and play

2 Do you study enough?

1 Reading and speaking

a In groups, discuss these questions.

- 1 How much time do you spend studying?
- 2 Do you think you study too much or too little?

b Read and answer these survey questions.

c In groups, discuss who you think spends too much time studying. Then compare your survey results and see if you are right.

Do YOU study enough?

Tick (✓) the answers Y (yes) or N (no) to find out!

Answer each question truthfully.

	Y	N
1 Do you find your school work more exciting than activities with your family or anything else?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Do you study at home everyday?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Do you usually talk about school with your friends?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Do you get impatient with friends who don't want to talk about school?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Do you look forward to getting homework?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Does it annoy you if people interrupt you when you are studying?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Do you think about school when you are falling asleep or when people are talking to you?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Do you study during meals?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Number of 'yes' answers

1-2 You study, but not enough.
3-5 You study a certain amount, but could do better.
6-8 You have a good balance between studying and other obligations.

رابعاً - نتائج تحليل مجال التراكييب (القواعد النحوية): وللحكم على جودة التراكييب والمفردات اللغوية:

فإنه تم الاستناد إلى المعايير التالية:

- عرض القواعد النحوية بطريقة منطقية: قامت الباحثة بحصر القواعد الواردة في المقرر تبعاً لورودها في الكتاب، ووجدت أن هذه القواعد قد عُرضت بطريقة وتنظيم منطقي ينتقل من السهل إلى الصعب ومن المعلوم إلى المجهول، حيث بدأت الوحدة الأولى بقاعدة Article (a-an-the)، والضمائر، بالإضافة إلى أنواع الأسئلة التي سبق للطلبات دراستها في الصفوف السابقة، ومن ثم بدأت تنتقل إلى القواعد الأصعب. والقواعد التي تم حصرها حسب تسلسلها هي كالتالي:

- 1- Article (a/an/the).
- 2- Subject Personal Pronouns– Object Personal Pronouns– Reflexive Pronouns.
- 3- Questions– wh- questions; question tags, negative questions, indirect questions.
- 4- Plurals– Determiners (This – These/That– Those)– There is– There are.
- 5- Possessive Pronouns– Possessive adjectives– Possessive case.
- 6- Quantifiers (*some/any/no/much/ many/a lot of/lots of/(a) little/(a) few*).
- 7- Present Simple– Time expressions.
- 8- Present Progressive– Time expressions– Stative verbs.
- 9- Past Simple– *used to*– Time expressions.

- 10- Imperative.
- 11- Modal verbs (*can, could, be able to, may, might, must, mustn't, have to, don't have to, need (to), needn't, don't need to*).
- 12- Past Progressive.
- 13- Comparative and Superlative forms– Other forms of comparison (*as + adj. + as*), (*not as + adj. + as*).
- 14- Present Perfect Simple– Time expressions– *since/for, yet/already – have gone/ have been*.
- 15- Time Clauses (Present– Future– Past) with *when, while, as, after, before, until, as soon as*).
- 16- Future *will*– Future *going to*– Time Expressions– *will have to, will be able to*.
- 17- *too/ enough– one/ ones*.
- 18- Relative clauses (Relative pronouns: *who, which, that*– Relative adverb: *where*).
- 19- Full and bare infinitive.
- 20- *-ing* form.
- 21- Let's .../ How about ...?/ Why don't we/you?
- 22- So/ Neither/ Too/ Either.
- 23- Should(n't)/ Had better.
- 24- Exclamatory sentences.
- 25- Clauses of result.
- 26- Past Perfect Simple– Time expressions.
- 27- Passive Voice (Present Simple– Past Simple).
- 28- Conditional Sentences Types 1 & 2 – *if vs when*.
- 29- Present Perfect Progressive – Time expressions.
- 30- Reported Speech (Statements– Questions– Commands and Requests).
- 31- Wishes and unreal past.

- عرض القواعد النحوية في سياق النص والمواقف: تقوم السلسلة الحالية في تركيبها على المدخل التواصلي في تدريس اللغة؛ لذا فقد تميز الكتاب الحالي بعرضه للقواعد النحوية من خلال جمل وتراكيب، وليس كما هو الحال في الكتاب القديم الذي يعرض القاعدة بشروحات دون تطبيقها في الجمل في مواقف الحياة، ففي الكتاب القديم يقوم المعلم بشرح القواعد المقررة في المقرر بطريقة مُفصلة ويبدأ فيها من الجزء إلى الكل. والطلاب تبعاً لتلك الطريقة يواجهون صعوبة كبيرة في فهمها ثم تطبيقها بعد ذلك في حياتهم. أما في كتاب اللغة الإنجليزية المطوّر Flying High فالقواعد يتم تدريسها ابتداءً من الكل حتى نصل إلى الجزء. أي بمعنى أن المعلم لا يقوم بتدريس تلك القواعد تفصيلاً ثم يقوم بتركيبها في جمل، بل إنه يبدأ بالجمل دون تفصيل. وهنا يجد الطالب سهولة في استخدامها وتطبيقها في حياته بعد ذلك، ومن أمثلة ذلك يوجد في الوحدة الأولى في الدرس الرابع استخدام Questions- wh- questions; question tags, negative questions, indirect questions ونلاحظ في هذين المثالين أن القاعدة ذُكرت من خلال جمل، ولن يقوم المعلم - بالتالي - بشرح الفرق بين الـ Wh- Question و الـ Question Tags؛ ومتى نستخدم كل منهما؟ وما حالات استخدامها؟ ثم بعد ذلك يقوم بكتابة قاعدة هذين السؤالين على السبورة، وينقلها الطلاب إلى دفاترهم، ثم بعد ذلك تطبق تلك القواعد على الصور الموجودة في الكتاب، بل إن الطالب الآن يتعلم كيفية استخدام الزمنين السابقين من خلال صور وجمل مركبة. وهنا ترى الباحثة أنه إذا كان هدف مقرر اللغة الإنجليزية في المرحلة الثانوية هو "تمكين الطالب من التعبير عن نفسه شفاهاً ثم كتابةً وبحدود المفردات والموضوعات التي يدرسها"، فإنه لا ينبغي تقديم المادة النحوية (Grammar) في الكتاب بدون قواعد أو مصطلحات فنية، وإنما ينبغي أن يكون على هيئة نماذج لغوية لفظية، كما لوحظ - بالإضافة إلى ما سبق - غياب الشروح النحوية التوضيحية، فينبغي شرحها ولو بشكل مبسط في تمارين التراكيب اللغوية من

هذا الكتاب؛ ومن أجل ذلك سوف يُلقى على عاتق المعلم - بلا شك - مسؤولية القيام بهذا الدور بصورة غير مقرررة وغير موجهة و سياًخذ هذا من الزمن المحدد للمفردات المقرررة.

- **كفاية القواعد النحوية المعروضة في الكتاب للاستخدام والتواصل اللغوي:** قامت الباحثة بحصر القواعد المقرررة كما سبق عرضها، وتعتقد بكفاية القواعد المعروضة في الكتاب من حيث العدد والأهمية للاستخدام والتواصل اللغوي، إلا أن الباحثة - بما أن الشرح والتدريب على هذه القواعد سوف يتم شفويّاً وفي نماذج لغوية لفظية - ترى أن التدريب عليها سوف يستغرق وقتاً طويلاً، ومن ثم لا يستطيع المعلم إنهاء الوحدة المقرررة في زمنها المحدد في خطة الدراسة.

- **كفاية الأمثلة والتدريبات على القواعد النحوية المعروضة في الكتاب للمساعدة على استخدام تلك القواعد والتواصل بها:** من خلال مراجعة الكتاب الحالي - موضع التقويم - نجد أن الأمثلة على القواعد النحوية عُرِضت بعدة طرق مختلفة. فتارةً في سياق النص، وتارةً أخرى خلال مهارة التحدث عن طريق استماع الطالب لشريط التسجيل Audio Cassette، وتارةً ثالثة من خلال أنشطة التحدث (Speaking) والكتابة (Writing). ومن أمثلة ذلك: قاعدة Questions – wh- questions، حيث نجد أنها عُرِضت بعدة طرق مُختلفة كالتالي:

أ - في دروس القراءة Reading:

LATER LIFE

After the accident in 1977, he converted to the Islamic faith and changed his name to Hamza Yusuf. Then he decided he would study Islam and he spent four years in the United Arab Emirates and Saudi Arabia. He also lived and studied in West Africa. In 1996, he started the Zaytuna Institute in California where they teach Islamic studies using traditional teaching methods. He is married and has five children – all boys.

Hamza Yusuf

a profile

- 1 Did he become a Muslim?
- 2 What did he decide to do?
- 3 Where did he study?
- 4 What did he do in 1996?
- 5 How many children does he have?

ب - في دروس التحدث والكتابة Writing and Speaking:

3 Writing, reading and speaking

a Write about an interesting experience in your life. Write the story in three short paragraphs, one for each of these topics:

- the context – anything relevant such as how old you were, whether you were alone or with someone, what you were doing, etc.
- the event – what happened, how you reacted, what you did, etc.
- the outcome – how it ended, whether it affected you afterwards, etc.

b In pairs, exchange and read your stories. Don't comment except to ask for clarification of the stories if necessary.

c Read your own story again and improve it if you can, e.g. expressing something more clearly, correcting any language mistakes.

d Put your stories on the wall or the board. Read them all and discuss them. Which is the most memorable story?

8 Unit 1

Lesson 2 Life stories

2 Unforgettable memories

1 Listening and speaking

a You are going to hear an Arabian traditional tale. Look at the words in the box. What do you think this story is about?

fierce men mountain door amazing

b Now listen and answer the questions.

1 What was Ali Baba doing when he saw the thieves? 2 What were the thieves carrying? 3 What was Ali Baba's first reaction?	4 What did he do next? 5 What did the thieves do next?
--	---

c In pairs, discuss what happened next.

خامساً - نتائج تحليل مجال المفردات اللغوية: وللحكم على جودة المفردات اللغوية فإنه تم الاستناد إلى المعايير التالية:

- مناسبة عدد المفردات الجديدة لمستوى المتعلمين: للتحقق من هذا الهدف، قامت الباحثة بحصر عدد المفردات الواردة في الكتاب التي سيتعلمها الطالب لأول مرة ووجدت أن عددها تقريباً (٢٥٢) مفردة، وباطلاع الباحثة على عدد من المراجع حول خصائص النمو العقلي للمراهق من عمر (١٥ - ١٨ سنة) فإنها تجد أن هذا العدد من المفردات مناسب للمستوى العمري للمتعلمين حيث يذكر عقل (٢٠٠٤: ٣٩٠ - ٣٩٢) بأنه خلال هذه المرحلة من حياة المراهق "ينمو التذكر القائم على الفهم واستنتاج العلاقات، مما يسهل على المراهق حفظ المادة وربطها بغيرها واسترجاعها... كما تنمو لدى الفرد في هذه المرحلة القدرة اللغوية وهي تلك الموهبة التي تكمن وراء تفوق الفرد في استعمال اللغة ودقة التعبير".

- تكرار المفردات الجديدة من الدرس الحالي في الدروس اللاحقة: يساعد تكرار الكلمة أو اللفظة أكثر من مرة على التوكيد وزيادة التنبه والحفظ، ومن خلال استعراض الباحثة لكتاب اللغة الإنجليزية المطور Flying High للصف الأول الثانوي، لاحظت أن معظم الكلمات الجديدة ظلت تتكرر في الدروس اللاحقة من خلال جمل واستخدامات جديدة.

- عرض المقرر للمفردات الضرورية التي يحتاجها الطالب: من خلال استعراض الباحثة مفردات الكتاب يتضح أن هذه المفردات ترتبط بحياة الطالب، حيث تدور معظم المفردات حول موضوعات صحية واقتصادية واجتماعية وتعليمية التي من الممكن أن يحتاجها الطالب وتساعد في حياته اليومية والتعليمية بشكل خاص.

- عرض المفردات الجديدة بعدة طرق (على شكل قائمة، في سياق النص): تلحظ الباحثة أن جميع مفردات المقرر عرضت بطريقة واحدة من خلال "سياق النص"، بالإضافة إلى عدم تركيز المقرر على الكلمات الجديدة في كل درس سواءً بكتابتها في أعلى الصفحة أو جانبها على شكل قائمة (list) أو إعطائها لونا مختلفا

في محلها نفسه في الجملة . كما يلحظ عدم مراعاة المقرر لورود المترادفات والمتضادات للكلمات. وترى الباحثة أن من الأفضل أن يجمع مؤلفو الكتاب جميع الكلمات الواردة في المقرر، ويتم توضيح طريقة نُطقها Phonics حتى لا يواجه الطالب صعوبة في نطقها.

- عرض المفردات الجديدة بمعدل مناسب لفهم النص: ورد في كل نص تقريباً ما لا يزيد عن أربع كلمات جديدة وذلك حتى يتضح للطالب المعنى العام للنص ويكون بإمكانه استنتاج المعنى للكلمة الجديدة. إلا أن الباحثة ترى ضرورة شرح الكلمات الجديدة، والإشارة إلى بعض المعلومات الغامضة في المحتوى في الحاشية أسفل الكتاب أو في آخره.

سادساً - نتائج تحليل مجال التدريبات والأنشطة: وللحكم على جودة التدريبات والأنشطة الواردة في الكتاب؛ فإنه تم الاستناد إلى المعايير التالية:

- تركيز الأنشطة والتدريبات على أساليب التدريس الحديثة (المناقشة - العصف الذهني - نظام العمل في مجموعات): يلحظ على التمارين الواردة في الكتاب الحالي أنها ركزت على استراتيجيات تدريس حديثة كالعمل في مجموعات، والمناقشة والعصف الذهني وغيرها من الاستراتيجيات، كما أن معظم تمارين الكتاب تستثير تفكير الطلاب، وتساعد على تنمية أنماط التفكير المختلفة، ومثال ذلك:

2 Pronunciation: past tense endings

- a Listen to the pronunciation of these past tense verbs and write them in the appropriate column.

changed- converted- decided involved
liked- lived moved played started
studied wanted worked

/d/	/t/	/ɪd/
changed	liked	converted

- b Listen and check, then practise saying the verbs.

3 Speaking, writing and reading

- a In pairs, talk about your personal history or the history of a member of your family.

I was born in ... I grew up in ...

I went to ... school. I left that school in ... and ...

My grandfather was born in ... He grew up in ...

When he was ... , his family moved to ...

He got married when he was ...

- While your partner is talking, take notes. Ask questions for clarification or more information.

When were you born? Did he ... ?

- b Use your notes to write a short biography of your partner or your partner's relative.

- c Exchange papers. Read your partner's biography of you or your relative and correct any incorrect information.

- تنوع الأنشطة الواردة في الكتاب: من خلال اطلاع الباحثة على كتاب اللغة الإنجليزية المطور للصف الأول الثانوي Flying High لاحظت أن هناك تنوعاً في الأنشطة الواردة في الكتاب، حيث تنوعت الأنشطة ما بين أسئلة مقال وأسئلة موضوعية، بالإضافة إلى أسئلة تتطلب الإجابة عنها إجابة شفوية.

- كفاية عدد التمارين بالمقرر: بمراجعة الكتاب الحالي نجد أن كل درس من دروس كتاب الطالب/ة اشتمل على عدد كاف من التمارين، بالإضافة إلى وجود كتاب مخصص للتمارين "كتاب التمارين Work Book" الذي يحتوي على عدد من الأنشطة والتمارين لكل درس من الدروس مما يتيح للمعلم/ة التعرف على مدى ما تعلمه الطالب/ة من هذا الدرس، وقياس المخرجات بصورة حسنة.

- كفاية مساحة الحلول المخصصة للتمارين للإجابة المناسبة: بالنسبة لكتاب الطالب/ة فليس هناك مساحة مخصصة لحل التمارين والأنشطة الموجودة به، أما بالنسبة لكتاب التمارين فهناك مساحة مخصصة وكافية لحل كل تمرين.
- صياغة تمارين الكتاب تتميز بالدقة والوضوح: ترى الباحثة أن جميع تمارين الكتاب واضحة من الناحيتين العلمية واللغوية ولا يشوبها أي غموض، ويمكن لأي طالب فهم المطلوب بسهولة.
- قياس أسئلة التمارين والتدريبات لمستويات الأهداف الثلاثة (معرفية - مهارية - وجدانية): بما أن أهداف المقرر - في مجموعها - كما سبق ذكره تحقق الجانبين المعرفي والمهاري فقط، وأن الجانب الوجداني قد أهمل؛ فإن الأسئلة بالتالي تحقق أيضاً الجانبين المعرفي والمهاري وتغفل الجانب الوجداني.

2 Pronunciation: past tense endings

- 1 a Listen to the pronunciation of these past tense verbs and write them in the appropriate column.

changed-	converted-	decided	Involved
liked-	lived	moved	played
studied	wanted	worked	started

/d/	/t/	/ɪd/
changed	liked	converted

- 3 b Listen and check, then practise saying the verbs.

3 Speaking, writing and reading

- a In pairs, talk about your personal history or the history of a member of your family.

*I was born in ... I grew up in ...
I went to ... school. I left that school in ... and ...
My grandfather was born in ... He grew up in ...
When he was ... , his family moved to ...
He got married when he was ...*

While your partner is talking, take notes. Ask questions for clarification or more information.

When were you born? Did he ... ?

- b Use your notes to write a short biography of your partner or your partner's relative.
c Exchange papers. Read your partner's biography of you or your relative and correct any incorrect information.

- توافر إرشادات لكيفية حل التمارين الموجودة في الكتاب: اشتملت بعض تمارين الكتاب - التي تحتاج إلى توضيح - على بعض الإرشادات لتسهيل فهمها و توضيح المطلوب منها.
- مساعدة التمارين على تثبيت فهم الطلاب للمحتوى: جميع تمارين الكتاب موجهة إما لتنمية مهارة من المهارات الأربع "الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة"، أو تساعد على تثبيت فهم الطالب لمحتوى الدرس والمفردات أو التراكيب الجديدة.
- توزيع تدريبات الكتاب على الدروس بشكل مناسب: يتخلل كل درس من الدروس عدد من التدريبات التي تساعد على تنمية مهارة معينة أو تأكيد وتثبيت معلومة سابقة، وتلاحظ الباحثة أن هذه التدريبات تتوزع على كل درس من الدروس بشكل يتناسب وطبيعة الدرس.
- إيراد الكتاب لأسئلة تقييمية تساعد الطالب على تقييم تحصيله بنفسه: يشتمل الكتاب على أسئلة تقييمية شاملة بعد كل أربع وحدات، أي بمعدل نموذجي أسئلة، بحيث يستطيع الطالب - من خلالها - رؤية المعلومات التي لم يتمكن من إتقانها وجوانب هذه الأخطاء ومن ثم تقييمها وتصحيحها.
- توافر وسائل سمعية وبصرية مع الكتاب تساعد على اكتساب المهارات الأربع: أرفق مع الكتاب قرص CD، يحتوي على جميع النصوص السمعية في الكتاب بنطق بريطاني. بالإضافة إلى وجود كتاب للأنشطة والتدريبات.


- سابعاً - نتائج التحليل في مجال طبيعة اللغة المستخدمة: وللحكم على جودة طبيعة اللغة المستخدمة في الكتاب؛ فإنه تم الاستناد إلى المعايير التالية:
- أصالة اللغة المستخدمة في المقرر وارتباطها بواقع الحياة الإنجليزية: جميع المحادثات والنصوص المسموعة تم تسجيلها بصوت إنجليزي Native Speaker.
 - مناسبة اللغة المستخدمة لمستوى المتعلمين: طبيعة الكلمات واللغة المستخدمة مناسبة للمتعلمين، حيث يخلو الكتاب من أي مفردات غريبة أو غير مألوقة أو قديمة.
- ثامناً - نتائج تحليل المحتوى في مجال الإخراج والشكل العام للكتاب:
- وللحكم على جودة إخراج الكتاب فقد استندت الباحثة إلى المعايير التالية:
- جودة غلاف الكتاب وتحمله كثرة الاستعمال: يتميز غلاف الكتاب بأنه من النوع المتين الجيد ولا يسهل تمزيقه.
 - مناسبة الغلاف الخارجي للكتاب لعمر الطالب/ الطالبة: لون وشكل الغلاف الخارجي يتناسب مع خصائص نمو طالب أو طالبة المرحلة الثانوية التي من أهمها الرغبة في الظهور والبروز وإثبات الذات حيث نرى أن غلاف الكتاب يحتوي على عنوان الكتاب باللغة الإنجليزية Flying High وصورة لمنطاد يرتفع إلى أعلى تدل على العنوان Flying High وهو الصعود والارتقاء إلى أعلى.
 - حجم الكتاب مريح لتعامل الطلاب معه: يتكون الكتاب الحالي من (٨٤) صفحة مطبوعة على ورق مقاس ٢١×٢٧ سم، وهو ذو حجم ووزن مناسبين ومريح في التعامل معه، ويسهل حمله في أي مكان.
 - جودة الورق المستخدم في الكتاب: ترى الباحثة أن الورق المستخدم في هذا الكتاب من النوع الجيد، وأن وزن ذلك الورق المستخدم جيد أيضاً؛ إذ يميل إلى السمك والمتانة ولا يتعرض إلى التمزق بسهولة.
 - اشتمال مقدمة الكتاب على إرشادات الطالب/ة: نجد أن المقرر خلا من وجود مقدمة أو تمهيد تخاطب كل من المعلم والمتعلم؛ وهذا ما يجعل الكتاب يفقد معياراً أساساً من المعايير الجيدة للكتب المدرسية.
 - اشتمال الكتاب على فهرس بالموضوعات التي يحتويها: احتوى الكتاب في بدايته على قائمة تفصيلية بأهم الموضوعات والدروس التي ستتم دراستها، إلا أن هذه الدروس لم تُفهرس فهرسة جيدة، حيث اكتفى مخرجو الكتاب بإدراج رقم الصفحة الخاص بعنوان الوحدة الرئيس فقط، وبالتالي احتوى الفهرس على ثمانية أرقام فقط، وأغفل ترقيم بقية الدروس.
 - تسلسل أرقام الصفحات تسلسلاً صحيحاً: بمراجعة الكتاب محل التقويم، نجد أنه اتبع تسلسل أرقام صفحات تسلسلاً صحيحاً ابتداءً برقم (١)، وانتهاءً برقم (٨٤).
 - وضوح عناوين الكتاب الرئيسية والفرعية بلون واضح ومميز: كتبت عناوين الوحدات والدروس والفقرات بلون مختلف ويبتدأ أكبر من النصوص والمحتوى الموجود، كما أنها تتبع نظاماً واحداً في كتابة العناوين الرئيسية والفرعية.

- عرض المحتوى بحجم ولون خط كتابة مناسب: اعتمد الكتاب في كل صفحة على لون خط يتفق مع طبيعة وإخراج شكل الصفحة، كما أن نوع الخط وحجمه مناسب ومقروء، وجميع محتوى المقرر مكتوب بنوع وحجم خط واحد باستثناء العناوين الرئيسية والفرعية، حيث تم استخدام الخط العريض لتمييز العناوين وبعض الأسئلة، إلا أنه يعاب على الكتاب خلوه من استراتيجية محددة لألوان دروس المهارات ودروس القواعد ودروس المحادثات وكذلك للكلمات والأنشطة المتشابهة. حيث لم يبرز الكتاب القواعد والمهارات ودروس الصوتيات بألوان محددة تميز كل مهارة أو نشاط عن غيره.
- احتواء الكتاب على قائمة بالكلمات الجديدة ومعانيها مرتبة أبجدياً: لا يوجد في المقرر حصر لهذه الكلمات ومعانيها في قائمة في نهاية الكتاب.
- احتواء الكتاب على صور ورسوم تساعد الطلاب على فهم النصوص: يحتوي الكتاب على العديد من الصور إذ يبلغ عدد الصور ٨٧ أي ما يزيد عن عدد صفحات الكتاب التي تبلغ ٨٤ صفحة حيث تحتوي بعض الصفحات على أكثر من صورة، الأمر الذي يعني أن المؤلفين قد اعتمدوا اعتماداً كبيراً على الصور والرسوم في بناء محتوى المقرر؛ إلا أن الباحثة ترى أن عدداً من صور هذا الكتاب تغرس قيماً سلبية في الطالب، كما أنها لا تعبر عن الواقع في أغلبها. وتعتقد الباحثة أن وجود مثل تلك الصور السلبية يدل - بوضوح - على عدم وعي مؤلفي هذه السلسلة بطبيعة المجتمع السعودي والبيئة السعودية، حيث اقتصر تأليفها على ثلاثة مؤلفين من المجتمع الإنجليزي. ومن أمثلة تلك الصور:
- الدرس الثاني من الوحدة الثامنة (ص٦٩): حيث عكست هذه الصورة فوضوية الشارع السعودي وعدم احترام المجتمع للقوانين والأنظمة، واتباع التعليمات.

3 Speaking
In groups, discuss things you wish were different. Use a topic from the box.

free time	the environment
my house	the city

A: I wish there was less traffic in our city.
B: Yes, I agree. I hope they improve the public transport system soon.
A: I wish I had more opportunities to practise English.
B: So do I. I'd like to meet more people who speak English.



- الدرس الرابع من الوحدة الثانية (ص٢٠): حيث تحمل هذه الصورة قيماً سلبية وخلفية تعكس صورة المدرسة في البيئة السعودية على أنها مكان ممل وغير فعال ويغلب عليه عدم الجدية والنظام، كما أنها تُظهر صورة المعلم في صورة المُلقن القارئ، والطلاب في صورة عدم الجدية والانضباط في الطابور.

Lesson 4 Work and play

Saudi Arabia and the World

After school

1 Speaking
Look at the picture. What are the different people in the picture doing?
How do you think they feel? Interested? Tired? Excited? Why is that?



2 Reading

- الدرس الرابع من الوحدة الثالثة، (ص ٢٩): ظهرت هذه الصورة بطريقة لا تعكس الواقع السعودي أبداً، بالإضافة إلى أن الصور لا ترتبط بمحتوى الدرس الذي يدور حول الصحة وسؤال الطبيب، حيث يسأل الرجل الظاهر في الصورة د. حسن عن صحته وهو في الصحراء، كما تسأل المرأة وهي واقفة في الشارع وتظهر خلفها صور عمال نظافة، وكان الأولى وضع صورة الرجل أو المرأة داخل عيادة أو مستشفى.

Saudi Arabia and the World

Visiting the doctor


1 Speaking and listening

a Look at the picture. What does it show?

b In pairs, discuss these questions.
What do you know about hospitals?
When do people go to hospitals?
What is the Ministry of Health?

c Listen to the beginning of a radio interview with Dr Fawwaz Jamil about the Ministry of Health. Then complete these notes.

- 1 The Ministry of Health started in _____.
- 2 The Ministry of Health offices are located in _____.
- 3 The Ministry of Health supervises _____ hospitals.
- 4 Two main aims of the Ministry of Health: _____.



وعلى الجانب الآخر ظهرت صورة الطبيب السعودي في الدرس الرابع من الوحدة السابعة (ص ٦٤) مرتدياً الزي السعودي ويتصفح مجلة أمام المريض، وكان الأولى أن يرتدي الطبيب في الصورة - بغض النظر عن جنسيته - اللبس الموحد والمعروف للأطباء وهو القميص الأبيض والسماعة.

Saudi Arabia
and the World Lesson 4

3 Writing and listening

a Read the questions below on Dr Hassan's web site. Write answers.

b Listen to Dr Hassan and compare his answers with yours.

Ask Dr Hassan
Frequently asked questions (FAQs)
about health, diet, and exercise

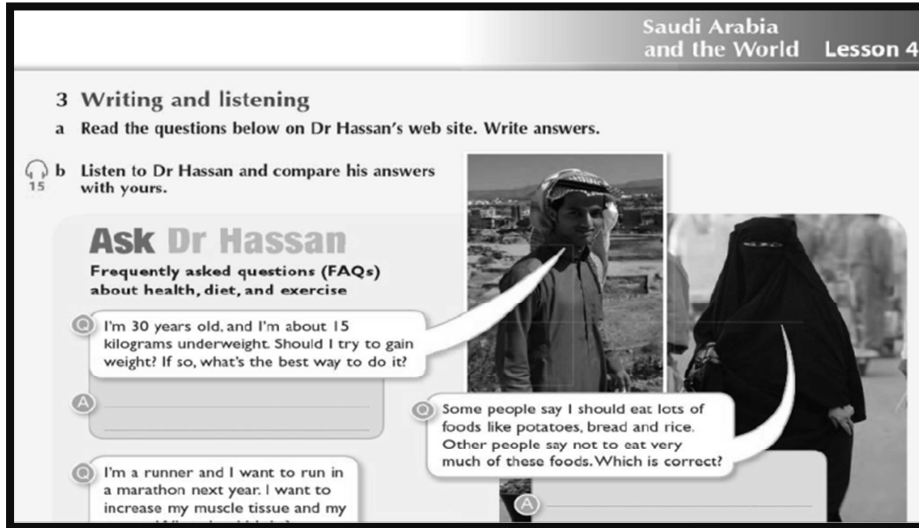
Q I'm 30 years old, and I'm about 15 kilograms underweight. Should I try to gain weight? If so, what's the best way to do it?

A _____

Q I'm a runner and I want to run in a marathon next year. I want to increase my muscle tissue and my _____

Q Some people say I should eat lots of foods like potatoes, bread and rice. Other people say not to eat very much of these foods. Which is correct?

A _____



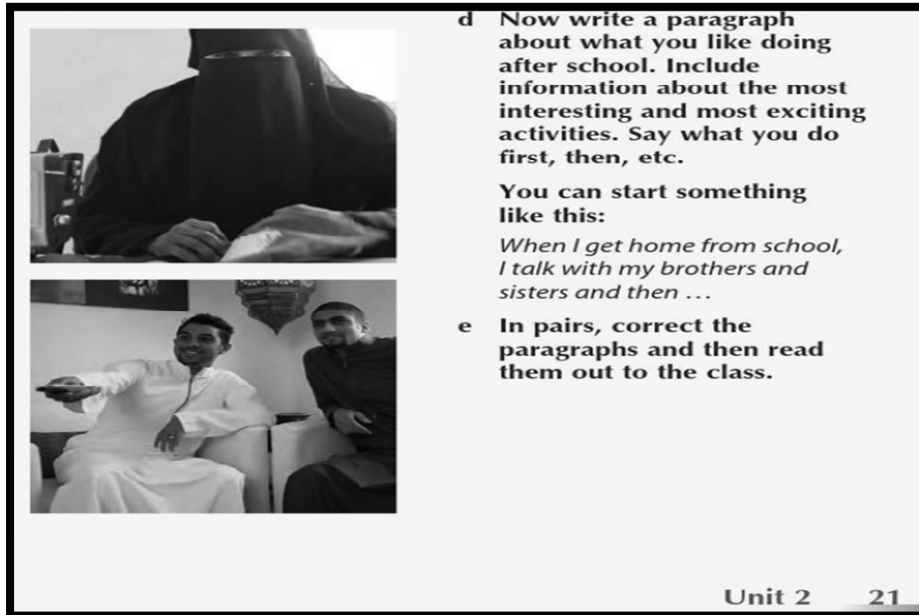
بالإضافة إلى ما سبق، ظهرت صورة المرأة في مجمل الكتاب بحجابها وارتدائها غطاءً أسود حتى في داخل المنزل، بطريقة مخالفة للواقع. ومن أمثلة ذلك ما تُشير إليه الصورة التالية التي تتحدث عن الطالبة أمجاد التي تقضي معظم وقت فراغها في الخياطة وهي بحجابها داخل المنزل.

d Now write a paragraph about what you like doing after school. Include information about the most interesting and most exciting activities. Say what you do first, then, etc.

You can start something like this:

When I get home from school, I talk with my brothers and sisters and then ...

e In pairs, correct the paragraphs and then read them out to the class.



Unit 2 21

- خلو الكتاب من الأخطاء اللغوية والإملائية: من خلال استعراض الباحثة لجميع صفحات الكتاب الحالي؛ لحظت أنه يخلو من أي خطأ لغوي أو إملائي، وهذا يدل بوضوح على عناية لجنة المراجعة والتدقيق على إخراج الكتاب بالصورة المطلوبة.
- اشتمال الكتاب على عناوين المصادر والمراجع التي أخذت منها المادة العلمية للكتاب: يخلو هذا الكتاب من أي عناوين أو إشارة للمصادر أو المراجع التي أخذت منها المادة العلمية.

ملخص النتائج

- ١- احتوى المقرر على بعض الصور التي تدل - بشكل كبير - على عدم وعي مؤلفي السلسلة بطبيعة المجتمع السعودي والبيئة السعودية؛ ذلك أنه لم يتم إشراك مؤلفين سعوديين ضمن السلسلة.
- ٢- تمكّن أهداف المقرر الطالب من الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة بطلاقة عالية، واكتساب قدر كافٍ من الكلمات التي تساعد على التعبير عن نفسه. كما أنها شاملة لجميع الجوانب اللغوية، إلا أن هناك عدداً من الأهداف في المقرر لم تكن واضحة بشكل جيد، بالإضافة إلى وجود أهداف لا يمكن قياسها وملاحظتها.
- ٣- يلحظ أن المحتوى أغفل - بشكل واضح - حاجات وعنايات وميول المتعلمات من الطالبات من خلال عرضه كثيراً من الموضوعات التي لا ترتبط بحياة المرأة وليست من عناياتها، في الوقت الذي يُدرس فيه المقرر للجنسين من الذكور والإناث.
- ٤- يفترض المحتوى نوعاً ما إلى التسلسل والترابط مع ما سبقه من مقررات، بالإضافة إلى وجود تكرار مع موضوعات المراحل السابقة؛ وذلك بسبب أن مقرر اللغة الإنجليزية في السعودية يُدرس من المرحلة الابتدائية، وهناك مؤلفون لمقررات المرحلة الابتدائية والمتوسطة مُختلفون عن مؤلفي هذا المقرر.
- ٥- محتوى المقرر لا يتناسب مع عدد الحصص حيث اشتمل المقرر في السعودية على ثماني وحدات دراسية في مقابل أربع حصص في الأسبوع، وكما هو معلوم أن تعلم اللغة يحتاج إلى التدرج والبطء والتقليل من الحشو.
- ٦- هناك تنوع وكفاية في التدريبات والأنشطة، كما أنها تركز على أساليب تدريس حديثة مثل العصف الذهني، والتعلم التعاوني وغيرها.
- ٧- اعتمد المقرر على عرض القواعد النحوية في سياق النص والمواقف.
- ٨- اشتمل المقرر على عدد من الأنشطة (قبل وأثناء وبعد) كل مهارة.
- ٩- عرض المقرر عدة أمثلة وتدريبات متنوعة للقاعدة النحوية الواحدة في جميع المهارات الأربع.
- ١٠- اعتمد المقرر على مفردات ضرورية ترتبط بحياة الطالب اليومية، كما أنه اعتمد على تكرار المفردات الجديدة في الدروس اللاحقة.
- ١١- ركز المقرر على استخدام لغة مناسبة لمستوى المتعلمين منطوقة بصوت اللغة الأم (Native Speaker).

التوصيات

في ضوء الملاحظات التي أسفر عنها تحليل هذا المقرر، فإن الباحثة توصي بما يلي:

- ١- ضرورة إشراك مؤلفين سعوديين متخصصين في تأليف كتب اللغة الإنجليزية، حيث إنهم أقدر على فهم المجتمع بكل متطلباته دينياً واجتماعياً وأخلاقياً.
- ٢- ضرورة إشراك المرأة السعودية في عملية إعداد وتأليف واختيار موضوعات الكتاب، والعمل على تغيير الصورة الذهنية النمطية للأنثى، وتقديم وظائف المرأة المجتمعية بصورة فاعلة دون الإخلال بمهامها الأسرية.

- ٣- الزمن المخصص في الجدول لتدريس مقرر اللغة الإنجليزية لا يتناسب مع حجم وكمية المحتوى؛ لذا ينبغي التركيز على زيادة عدد الحصص المقررة لتدريسه أو التخفيف من المحتوى بما يتناسب مع عدد الحصص.
- ٤- التركيز على المهارات الأربع جميعاً "الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة".
- ٥- ضرورة اشتمال الكتاب على مقدمة في بدايته، وعلى استبانة تقييم في نهايته للطلبة والمعلمين وأولياء الأمور.
- ٦- ضرورة الإشارة إلى مصادر ومراجع الكتاب المقرر.
- ٧- ضرورة توضيح الأهداف للطلاب في بداية كل درس أو كل وحدة حتى يتعرف عليها قبل البدء بالدرس.
- ٨- أن يتم عرض المفردات اللغوية بأكثر من طريقة، بالإضافة إلى التركيز على الكلمات الجديدة في كل درس سواءً بكتابتها في أعلى الصفحة أو جانبها على شكل قائمة (list) أو إعطائها لونا مختلفا في محلها نفسه في الجملة.
- ٩- إرشاد الطالب إلى مواقع إلكترونية في نهاية الكتاب توجهه إلى طرق تحسن وتطوير اللغة.

المقترحات

- إجراء دراسة تحليلية تقييمية لسلسلة مقررات اللغة الإنجليزية المطوّرة باختلاف المراحل الدراسية.
- إجراء دراسة تحليلية مقارنة بين سلسلة مقرر اللغة الإنجليزية المطوّر (Flying High) والمقررات القديمة للغة الإنجليزية للوقوف على أبرز نقاط التطوير والتحسين في المقرر الجديد.
- إجراء دراسة تحليلية (كمية) لمقرر اللغة الإنجليزية المطوّر (Flying High) من وجهة نظر المعلمين والمعلمات القائمين بتدريسه / الطلاب والطالبات الذين يدرسونه.

المراجع

المراجع العربية

- البزاز، عبدالغني أحمد؛ اليعقوب، علي محمد. (٢٠٠٩). دراسة تحليلية لمحتوى كتابي اللغة الإنجليزية للصف الأول الابتدائي بدولة الكويت fun with English: Grade1-A & B من الناحية اللغوية والسمات التأصيلية. مجلة عالم التربية، ١٠(٢٩)، ٢٣٢ - ٢٦٨.
- جاسم، زيدان علي. (٢٠٠٤). دراسة تحليلية لمحتوى مادة القراءة الطبية في كلية الطب، ندوة بناء المناهج الأسس والمنطلقات - السعودية. ١٣٢١ - ١٣٣٢.
- الحري، سلمى عيد (٢٠١٦). تقييم كتاب اللغة الإنجليزية (Smart Class) للصف السادس الابتدائي في ضوء معايير مقترحة للتقييم التربوية وفقاً لنموذج بروفيس (Provus) التقييمي، مجلة كلية التربية بأسيوط، ٣٢(٤)، ٢٠٨ - ٢٥٤.
- الدوسري، خلود شبيب (٢٠١٨). تحليل محتوى كتاب اللغة الإنجليزية المطور للصف السادس الابتدائي في ضوء مهارات التواصل الشفهي. مجلة كلية التربية بأسيوط، ٣٤(٢)، ٥٨٩ - ٦٢٨.
- الزهراني، عبدالعزيز محمد (٢٠١٦). تقييم كتاب اللغة الإنجليزية المطور للصف الأول المتوسط في ضوء مهارات التواصل الشفهي. رسالة ماجستير غير منشورة. كلية العلوم الاجتماعية. جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- بن سلمة، منصور؛ الحارثي، إبراهيم. (٢٠٠٥). المرشد في تأليف الكتاب المدرسي ومواصفاته. الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- السواط، حمد حمود. (٢٠١٢). تقييم كتاب اللغة الإنجليزية للصف الأول المتوسط في المملكة العربية السعودية. مجلة دراسات في المناهج والإشراف التربوي، ٣(٢)، ٣٣٢ - ٤١٢.
- الشهري، محمد صالح. (٢٠٠٩). تقييم محتوى كتب الأحياء بالمرحلة الثانوية في ضوء مستحدثات علم الأحياء وأخلاقياتها. رسالة دكتوراه منشورة. كلية التربية، جامعة أم القرى.
- عبيدات، عبدالمجيد أحمد. (١٩٨٩). دراسة تحليلية لمحتوى كتاب التاريخ للصف الثالث الثانوي الأدبي قديماً: الثاني الثانوي الأدبي حالياً. رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية، جامعة أم القرى.
- عطر جي، عبدالله مراد. (١٩٨١). دراسة تحليلية لمقرر الأحياء بالمرحلة الثانوية في المملكة العربية السعودية. رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية، جامعة الملك عبدالعزيز.
- عقل، محمود عطا. (٢٠٠٤). النمو الإنساني: الطفولة والمراهقة (ط.٦). الرياض: دار الخريجي للنشر والتوزيع.
- علي، فريد محمد. (١٩٨٣). تقييم كتاب اللغة الإنجليزية للصف الثاني المتوسط. رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية، جامعة أم القرى.

مرعي، توفيق أحمد، الحيلة، محمود محمد. (٢٠٠٢). المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها وعناصرها وأسسها وعملياتها (ط.٣). عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

المراجع الأجنبية

References

- Abu Naba'h, A.; Massoud, H. (2016). Saudi EFL Teachers' Perception of the Intermediate Stage Textbooks. *Educational Sciences-Jordan*, 43(2), 1103-1115.
- Aftab, A. (2011). English Language Textbooks Evaluation in Pakistan. University of Birmingham. Un published Ph.D. thesis. College of Arts and Law. University of Birmingham.
- Al Alyani, N. (2017). Evaluation of the "Traveler" English Textbook Series in Saudi High Schools: English Teachers' Perspectives, *Journal of Educational and Psychological Sciences*, 1(10), 118-134.
- Al-Amri, A. (2008). An Evaluation of the Sixth Grade English language Textbook for Saudi Boys' Schools. Unpublished Master Thesis, College of Arts. King Saud University.
- Almalki, M. (2014). Teacher perception of a New English as a Foreign Language (EFL) curriculum in Saudi Arabia. Un Published Master thesis. State University of New York at Fredonia.
- Al-Yousef, H. (2007). An Evaluation of the New Third Grade Intermediate English Coursebook in Saudi Arabia. Unpublished Master Thesis. College of Arts. King Saud University.
- Chegeni, N.; Kamali, B.; Noroozi, A.; Chegeni, N. (2016). General English Textbook Evaluation: A Closer Look at "Four Corners". *Iran Theory and Practice in Language Studies*, 6 (12), 2325-2330.
- Handayani, S. (2016). The Evaluation of English Textbook for Grade VII of Junior High School in Indonesia, *International Conference on English Language and Teaching (ISELT)*, 11th to 12th May, Padang, West Sumatera, Indonesia. 328-339.
- Minh, N. (2007). Textbook evaluation: The case of English textbooks currently in use in Vietnam's upper secondary schools. Un published Ph.D. thesis. College of Foreign Languages Vietnam National University Hanoi.
- Mukundan, J. (2012). Evaluative Criteria of an English Language Textbook Evaluation Checklist. *Journal of Language Teaching and Research*, 3(6), 1128-1134.
- Sharpe, C. (2007). *Write Better Behavioral Objectives*. USA: American Society for Training and Development.

