

## الخطة الدراسية

|                   |  |                                |
|-------------------|--|--------------------------------|
| ساعات الخطة : 129 | الكلية : العلوم والدراسات الانسانية بحريملاء | الدرجة : البكالوريوس           |
| نوع الخطة : رئيسي | القسم : اللغة الانجليزية                     | الفصل : 371                    |
|                   | الجنس : كليهما                               | الاصدار : 2                    |
|                   |  | التخصص : EN85 اللغة الانجليزية |

|                     |                      |                     |                    |
|---------------------|----------------------|---------------------|--------------------|
| رقم جلسة المجلس :   | رقم جلسة العمادة :   | رقم جلسة الكلية :   | رقم جلسة القسم :   |
| تاريخ جلسة المجلس : | تاريخ جلسة العمادة : | تاريخ جلسة الكلية : | تاريخ جلسة القسم : |

## المجموعة : إجبارية 1

| الرابع     |                         |   |    |    |    |               |
|------------|-------------------------|---|----|----|----|---------------|
| رمز المقرر | اسم المقرر              | س | مع | مس | سح | المتطلب سنوي  |
| 312 نجل    | كتابة المقال            | 2 |    |    |    | 213 نجل - / س |
| 323 نجل    | علم اللغويات -2-        | 2 |    |    |    | 320 نجل - / س |
| 328 نجل    | علم الصوتيات            | 2 |    |    |    | -             |
| 371 نجل    | مقدمة في الادب الامريكى | 3 |    |    |    | -             |
| المجموع    |                         |   |    |    |    | 16            |

| الخامس     |                    |   |    |    |    |              |
|------------|--------------------|---|----|----|----|--------------|
| رمز المقرر | اسم المقرر         | س | مع | مس | سح | المتطلب سنوي |
| 105 نجل    | دراسات لغوية       | 3 |    |    |    | -            |
| 324 نجل    | اللغويات التطبيقية | 3 |    |    |    | -            |
| 329 نجل    | اكتساب اللغة       | 3 |    |    |    | -            |
| 333 نجل    | الشعر الرومانتيكي  | 2 |    |    |    | -            |
| 412 نجل    | اساليب التخاطب     | 2 |    |    |    | -            |
| 427 نجل    | علم اللغويات -3-   | 2 |    |    |    | -            |
| المجموع    |                    |   |    |    |    | 15           |

| السادس     |                                       |   |    |    |    |               |
|------------|---------------------------------------|---|----|----|----|---------------|
| رمز المقرر | اسم المقرر                            | س | مع | مس | سح | المتطلب سنوي  |
| 406 نجل    | الطرق التقنية في علم اللغة التعليمي   | 3 |    |    |    | -             |
| 411 نجل    | الترجمة -2-                           | 2 |    |    |    | 118 نجل - / س |
| 420 نجل    | التقويم اللغوي                        | 2 |    |    |    | -             |
| 422 نجل    | النظام الصوتي في اللغة الانجليزية     | 2 |    |    |    | 328 نجل - / س |
| 423 نجل    | علم الصرف وتركيب الجملة في الانجليزية | 3 |    |    |    | -             |
| 424 نجل    | النحو التحولي                         | 3 |    |    |    | -             |
| المجموع    |                                       |   |    |    |    | 15            |

| السابع     |                             |   |    |    |    |               |
|------------|-----------------------------|---|----|----|----|---------------|
| رمز المقرر | اسم المقرر                  | س | مع | مس | سح | المتطلب سنوي  |
| 344 نجل    | شكسبير                      | 3 |    |    |    | 241 نجل - / س |
| 351 نجل    | الرواية في القرن التاسع عشر | 3 |    |    |    | -             |
| 361 نجل    | تاريخ النقد الادبي -1-      | 3 |    |    |    | -             |
| 413 نجل    | كتابة متقدمة                | 3 |    |    |    | 312 نجل - / س |
| 421 نجل    | تاريخ اللغة الانجليزية      | 2 |    |    |    | -             |
| 431 نجل    | الشعر الفيكتوري             | 3 |    |    |    | 231 نجل - / س |

## المجموعة : إجبارية 1

| الأول      |                              |   |    |    |    |              |
|------------|------------------------------|---|----|----|----|--------------|
| رمز المقرر | اسم المقرر                   | س | مع | مس | سح | المتطلب سنوي |
| 101 سلم    | المدخل الى الثقافة الاسلامية | 2 |    |    |    | -            |
| 101 نجل    | المهارات اللغوية             | 2 |    |    |    | -            |
| 111 نجل    | مهارات لغوية اساسية -1-      | 3 |    |    |    | -            |
| 112 نجل    | الاستماع والتحدث -1-         | 2 |    |    |    | -            |
| 113 نجل    | استيعاب المقروء -1-          | 2 |    |    |    | -            |
| 120 نجل    | بناء المفردات -1-            | 2 |    |    |    | -            |
| 130 نجل    | مهارات الحاسب                | 3 |    |    |    | -            |
| المجموع    |                              |   |    |    |    | 16           |

| الثاني     |                                   |   |    |    |    |               |
|------------|-----------------------------------|---|----|----|----|---------------|
| رمز المقرر | اسم المقرر                        | س | مع | مس | سح | المتطلب سنوي  |
| 102 سلم    | الاسلام وبناء المجتمع             | 2 |    |    |    | -             |
| 114 نجل    | انشاء (كتابة الفقرة)              | 3 |    |    |    | -             |
| 115 نجل    | استيعاب المقروء -2-               | 3 |    |    |    | 113 نجل - / س |
| 116 نجل    | قواعد اللغة                       | 3 |    |    |    | 111 نجل - / س |
| 118 نجل    | الترجمة من الانجليزية الى العربية | 2 |    |    |    | -             |
| 122 نجل    | الاستماع والتحدث -2-              | 2 |    |    |    | 112 نجل - / س |
| 182 نجل    | مقدمة في الفنون الادبية           | 2 |    |    |    | -             |
| المجموع    |                                   |   |    |    |    | 17            |

| الثالث     |                             |   |    |    |    |               |
|------------|-----------------------------|---|----|----|----|---------------|
| رمز المقرر | اسم المقرر                  | س | مع | مس | سح | المتطلب سنوي  |
| 103 سلم    | النظام الاقتصادي في الاسلام | 2 |    |    |    | -             |
| 103 نجل    | التحرير العربي              | 2 |    |    |    | -             |
| 212 نجل    | أترجمة -1-                  | 2 |    |    |    | 118 نجل - / س |
| 213 نجل    | انشاء - 2 -                 | 2 |    |    |    | 114 نجل - / س |
| 241 نجل    | تذوق المسرحية               | 2 |    |    |    | 182 نجل - / س |
| 251 نجل    | نشأة فن الرواية             | 3 |    |    |    | 182 نجل - / س |
| 320 نجل    | علم اللغويات -1-            | 3 |    |    |    | -             |
| المجموع    |                             |   |    |    |    | 16            |

| الرابع     |                               |   |    |    |    |               |
|------------|-------------------------------|---|----|----|----|---------------|
| رمز المقرر | اسم المقرر                    | س | مع | مس | سح | المتطلب سنوي  |
| 104 سلم    | اسس النظام السياسي في الاسلام | 2 |    |    |    | -             |
| 104 نجل    | دراسات أدبية                  | 3 |    |    |    | -             |
| 231 نجل    | تذوق الشعر                    | 2 |    |    |    | 182 نجل - / س |

## الخطة الدراسية

ساعات الخطة : 129  
نوع الخطة : رئيسي

الكلية : العلوم والدراسات الانسانية بحريملاء  
القسم : اللغة الانجليزية  
الجنس : كليهما

الدرجة : البكالوريوس  
الفصل : 371  
الاصدار : 2  
التخصص : EN85 اللغة الانجليزية

رقم جلسة القسم :  
تاريخ جلسة القسم :

رقم جلسة الكلية :  
تاريخ جلسة الكلية :

رقم جلسة العمادة :  
تاريخ جلسة العمادة :

رقم جلسة المجلس :  
تاريخ جلسة المجلس :

## المجموعة : إجبارية 1

| السابع |               |   |    |    |   |                             |
|--------|---------------|---|----|----|---|-----------------------------|
| 17     | المجموع       |   |    |    |   |                             |
| الثامن |               |   |    |    |   |                             |
| سنوي   | المتطلب       | س | مع | مس | س | اسم المقرر                  |
| -      | -             |   |    |    | 3 | اللغة والمجتمع              |
| -      | -             |   |    |    | 3 | النثر والاسلوب              |
| -      | 231 نجل - / س |   |    |    | 3 | الشعر الحديث                |
| -      | 241 نجل - / س |   |    |    | 3 | المسرحية الحديثة            |
| -      | 351 نجل - / س |   |    |    | 3 | الرواية الحديثة فى بريطانيا |
| -      | 421 نجل - / س |   |    |    | 2 | تاريخ النقد الأدبي - 2      |
| 17     | المجموع       |   |    |    |   |                             |