

# توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	رسوم الأطفال ومراحل نموها
رمز المقرر:	٢٠١ أروض
البرنامج:	برنامج رياض الأطفال
القسم العلمي:	رياض الأطفال
الكلية:	التربية بالدراسات
المؤسسة:	جامعة شقراء



## المحتويات

٣	أ. التعريف بالمقرر الدراسي:	٣
٣	ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:	٣
٣	١. الوصف العام للمقرر:	٣
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر	٣
٤	٣. مخرجات التعلم للمقرر:	٤
٤	ج. موضوعات المقرر:	٤
٥	د. التدريس والتقييم:	٥
٥	١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم	٥
٦	٢. أنشطة تقييم الطلبة:	٦
٦	هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:	٦
٦	و - مصادر التعلم والمرافق:	٦
٦	١. قائمة مصادر التعلم:	٦
٦	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:	٦
٧	ز. تقويم جودة المقرر:	٧
٧	ح. اعتماد التوصيف:	٧



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> اختياري <input checked="" type="checkbox"/> إجباري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)
٥. المتطلبات المترامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٢ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٢٨ ساعة
٢	معمل أو إستوديو	
٣	دروس إضافية	
٤	أخرى (تذكر)	
	<b>الإجمالي</b>	
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	١٤ ساعة
٢	الواجبات	٧ ساعة
٣	المكتبة	
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٧ ساعة
٥	أخرى (تذكر)	
	<b>الإجمالي</b>	٢٨ ساعة

\* هي مقدار الوقت المستمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يهدف المقرر الى تعريف الطلاب برسوم الاطفال وخصائصها واهميتها التربوية النفسية، الفنية، وبيان مراحل نموها وعلاقة ذلك بمظاهر النمو الجسمي والعقلي والادراكي والاجتماعي للطفل، ويشتمل المقرر على شرح رسوم الاطفال والواجهة الفنية والجمالية ومن الواجهة التربوية والنفسية وبيان خصائصها المميزة، ودوافع الطفل الى التعبير، ودراسة مراحل نمو رسوم الاطفال والعوامل المختلفة المؤثرة على التعبير ودور المعلم والأسرة والمدرسة في ذلك.
٢. الهدف الرئيس للمقرر: دراسة الخصائص المميزة لرسوم الأطفال ، وقيمها الجمالية، ودراسة مراحل نمو رسوم الأطفال وتحليلها



فنياً وتربوياً ، ودوافع الطفل نحو التعبير الفني، والعوامل المختلفة المؤثرة على التعبير الفني لدى الطفل ومتطلبات هذا التعبير، ودور كل من الأسرة ، والمدرسة في تنمية التعبير الفني لدى الطفل ،وعلاقة رسوم الاطفال بالفنون القديمة والحديثة والمعاصرة. إلى جانب التدريب على عمل دراسات نقدية تحليلية تتناول نماذج مختارة من رسوم الأطفال في مختلف مراحل تطورها.

### ٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم المقرر
	<b>1 المعارف</b>
	1.1 تُعرف رسوم الأطفال وأهميتها التعبير الفني عند الطفل.
٢ع	1.2 تلم بأهم الخصائص المميزة لرسوم الأطفال.
٤ع	1.3 تذكر مراحل نمو رسوم الأطفال والنظريات المُفسرة لها والتمييز بينها في مختلف المراحل العمرية .
٦ع	1.4 تقارن بين فنون الأطفال ، و الفنون القديمة والفنون الحديثة ، والمعاصرة من حيث السمات التشكيلية.
٢ع	1.5 تتعرف على دوافع التعبير الفني لدى الأطفال والعوامل المؤثرة فيه.
	1.6 تذكر الدراسات التي تناولت رسوم الأطفال.
	<b>2 المهارات</b>
٥م	2.1 تصنيف رسوم الأطفال وفقاً لمراحلها.
٥م	2.2 تطبيق نظريات تفسير رسوم الأطفال .
٤م	2.3 إيجاد الحلول المناسبة للمشكلات التي قد يواجهها الأطفال أثناء ممارستهم للتعبير الفني .
٥م	2.4 ثبين السمات التي تشترك فيها رسوم الأطفال مع الفنون القديمة والحديثة والمعاصرة.
٤م	2.5 تربط بين دوافع التعبير الفني عند الطفل والعوامل المؤثرة فيه.
٣م	2.6 تشرح الدراسات المختلفة التي تناولت رسوم الأطفال.
	<b>3 الكفاءات</b>
١ك	3.1 تذوق القيم الفنية والجمالية في فنون الأطفال .
٣ك	3.2 تقترح حلول لمواجهة معوقات التعبير الفني لدى الأطفال.
١ك	3.3 تُبدي اهتمام بفنون الكبار التي تتشابه في سماتها مع رسوم الأطفال سواء قديمة أو حديثة أو معاصرة.
٣ك	3.4 تجيد مهارات البحث عن مفردات المقرر في شبكة الانترنت.

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	معنى الفن التعاريف المختلفة للفن، والتعريف بفن الطفل وأهميته.	٢
٢	خصائص النمو في مرحلة الطفولة المبكرة.	٢
٣	نبذه تاريخية عن تطور رسوم الأطفال.	٢
٤	النظريات التي تناولت رسوم الأطفال	٢
٥	دوافع التعبير الفني لدى الطفل.	٢
٦	أنماط التعبير الفني لدى الطفل.	٢
٧	دور المعلم في تنمية التعبير الفني لدى الطفل.	٢
٨	رسوم الأطفال وتفضيل الألوان ودلالاتها.	٢
٩	رسوم الأطفال والتراث.	٢



٤	معوقات التعبير الفني وأثرها علي التخلف في رسوم الأطفال.	١٠
٢	دراسات وبحوث تناولت رسوم الأطفال.	١١
٢	أهم القيم الجمالية في فنون الأطفال .	١٢
٢	علاقة فنون الأطفال بالفنون البدائية ، والفنون الحديثة والمعاصرة.	١٣
٢	دراسة تحليلية لنماذج من رسوم الأطفال وشرحها من الوجهة الفنية والجمالية والتربوية والنفسية .	١٤
٢٨	المجموع	

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	تُعرف رسوم الأطفال وأهميتها التعبير الفني عند الطفل.		
1.2	تلم بأهم الخصائص المميزة لرسوم الأطفال.		
1.3	تذكر مراحل نمو رسوم الأطفال والنظريات المُفسرة لها والتمييز بينها في مختلف المراحل العمرية .	طريقة المحاضرة. طريقة المناقشة والحوار.	-المشاركة الصفية. -عروض وتكاليف. -اختبار فصلي. -اختبار نهائي.
1.4	تقارن بين فنون الأطفال ، و الفنون القديمة والفنون الحديثة ، والمعاصرة من حيث السمات التشكيلية.	طريقة العصف الذهني.	
1.5	التعرف على دوافع التعبير الفني لدي الأطفال والعوامل المؤثرة فيه.		
1>6	تذكر الدراسات التي تناولت رسوم الأطفال.		
2.0	المهارات		
2.1	تصنيف رسوم الأطفال وفقاً لمراحلها.	- طريقة العصف الذهني.	
2.2	تحليل رسوم الأطفال وفق النظريات المُفسرة لها .	-طريقة المحاضرة. - طريقة المناقشة والحوار	- عروض وتكاليف. - مشاركة صفية. - اختبار فصلية. - اختبار نهائي.
1.3	إيجاد الحلول المناسبة للمشكلات التي قد يواجهها الأطفال أثناء ممارستهم للتعبير الفني .	- استراتيجية التفكير الابتكاري. - طريقة المناقشة والحوار.	
1.4	تبين السمات التي تشترك فيها رسوم الأطفال مع الفنون القديمة والحديثة والمعاصرة.	- طريقة العصف الذهني.	
1.5	تربط بين دوافع التعبير الفني عند الطفل والعوامل المؤثرة فيه.	-طريقة المحاضرة. - طريقة المناقشة	



الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.6	تشرح الدراسات المختلفة التي تناولت رسوم الأطفال.	والحوار.	
3.0	الكفاءات		
3.1	تذوق القيم الفنية والجمالية في فنون الأطفال .	-التعلم التعاوني. -طريقة العصف الذهني. - طريقة المناقشة والحوار.	- اختبار فصلية. - اختبار نهائي. -مشاركة صفية.
3.2	تقترح حلول لمواجهة معوقات التعبير الفني لدي الأطفال.		
1.3	تبدى اهتمام بفنون الكبار التي تتشابه في سماتها مع سمات رسوم الأطفال سواء قديمة أو حديثة أو معاصرة.		
1.4	تجيد مهارات البحث عن مفردات المقرر في شبكة الانترنت.		

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	عروض	الرابع	٥%
٢	مشاركة صفية	اسبوعيا	١٠%
٣	تحليل رسوم أطفال	السادس	١٠%
٤	اختبار فصلي تحريري	التاسع	٢٥%
٥	اختبار نهائي تحريري	الخامس عشر	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

جلسة إرشاد اسبوعية تضم مناقشة موضوعات منها ( كيفية التغلب علي مشكلات المقرر. وكيفية انتاج عروض جيدة. وكيفية الاستعداد واجتياز الاختبارات الصفية والنهائية).
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## و - مصادر التعلم والمرافق:

### ١. قائمة مصادر التعلم:

سناء علي محمد السيد (٢٠١٦): رسوم الأطفال التحليل والدلالة، ط٣، دار الزهراء ، الرياض.	المرجع الرئيس للمقرر
	المراجع المساندة
	المصادر الإلكترونية
	أخرى

### ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
---------	----------------



العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

### ز. تفويم جودة المقرر:

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلبة	مباشر
فاعلة طرق تقييم الطلاب	الطلبة وأعضاء هيئة التدريس	مباشر وغير مباشر

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها))  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	
رقم الجلسة	
تاريخ الجلسة	

